

اختبار اكتساب المفاهيم البلاغية

الاسم

الشعبة

تعليمات الاختبار :

- أ- أكتب اسمك وشعبتك في المكان المخصص له في ورقة الإجابة .
- ب- أمامك اختبار يتكون من عدد من الفقرات ، المطلوب الإجابة عنها جميعها من دون ترك أي فقرة منها .
- ت- خصصت درجة واحدة للفقرة التي تكون إجابتها صحيحة ، وصفر للفقرة التي تكون إجابتها غير صحيحة ، وتعامل الفقرة المتروكة أو التي تحمل أكثر من إجابة واحدة معاملة الفقرة غير صحيحة .
- ث- الرجاء الإجابة على ورقة الأسئلة .

س ١ / ضعي دائرة حول الحرف الذي يمثل الإجابة الصحيحة لكل مما يأتي .

١. توافق الحروف الأخيرة في جملة يسمى :

أ- السجع ب- المقابلة ت- الجناس

٢. مفهوم السجع من بين ما تحته خط هو :

أ- قال المتنبي :

فنحن في جدلٍ والروم في وجل والبر في شغل والبحر في خجل

ب- قال البهاء زهير :

بلاد متى ما جنتها جئت حنة لعينك منها كلما شئت رضوان

ت- قال الحطيئة :

مطاعينُ في الهيجاءِ مطاعيمُ في القرى بنى لهم أبائهم وبنى الجدُّ

٣. أي نص من بين النصوص الآتية فيه مفهوم السجع ؟

أ- قال تعالى : ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُمُوتَ بَلْ أحيَاءٌ وَلَكِن لَّا تَشْعُرُونَ﴾ (١) .

ب- قال تعالى : ﴿وَجِئْتُكَ مِنْ سِوَا بَنِيَّائِينَ﴾ (٢) .

ت- قال الثعالبى : (الحقد صدأ القلوب ، واللجاج سبب الحروب) .

٤. توافق الفواصل صوتياً في القرآن الكريم تسمى :

أ- الجناس ناقص .

ب- الفاصلة .

ت- التشبيه .

٥. مفهوم الفاصلة من بين ما تحته خط هو :

أ- قال تعالى : ﴿ رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ * فَبَشِّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ ﴾ (٣) .

ب- قال تعالى : ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ * فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنحِ * إِنَّ شَأْنِكَ هُوَ الْأَمْرُ ﴾ (٤) .

ت- قال تعالى : ﴿ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ (٥) .

٦. النص الذي فيه مفهوم الفاصلة من بين النصوص الآتية هو :

أ- قال تعالى : ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ * وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴾ (٦) .

١٠ (١) سورة البقرة آية : ١٥٤

(٢) سورة النمل آية ٢٢

(٣) سورة الصافات آية : ١٠٠ - ١٠١

(٤) سورة الكوثر آية : ١ - ٣

(٥) سورة الأعلى آية : ١٣

(٦) سورة الانفطار آية : ١٣ - ١٤

ب- قال تعالى : ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ ﴾^(١) .

ت- قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ﴾^(٢) .

٧. تماثل الألفاظ في النطق واختلافها في المعنى يسمى :

أ- الجناس الناقص ب- الطباق ت- الجناس

٨. مفهوم الجناس من بين ما تحته خط هو :

أ- قال تعالى : ﴿ فِيهَا سُرُورٌ مُرْفُوعَةٌ * وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ﴾^(٣)

ب- قال شمس الدين الكوفي :

إنسان عيني مُد تتاعت داركُم ما راقّة نظر إلى إنسان

ت- قال أبو فراس الحمداني :

مِنْ بَحَرٍ جُودِكَ أُعْتَرَفَ وَيَفْضُلِ عِلْمِكَ أُعْتَرَفَ

٩. أي نص من بين النصوص الآتية فيه مفهوم الجناس ؟

أ- قال المتنبي :

عش عزيزاً أو مُتْ وأنت كريم بين طعنٍ القنا وخَفَقِ البنود

ب- قال تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ﴾^(٤)

ت- قال البحتري :

إذا العين راحت وهي عين على الجوى فليس بسر ما تسر الاضالع

^{١١} (١) سورة الرحمن آية : ١٤

(٢) سورة الأنعام آية : ٦٠

(٣) سورة الغاشية آية : ١٤

(٤) سورة الفيل آية : ٥

١٠- تماثل الألفاظ في عدد الحروف ونوعها وترتيبها وشكلها أو حركتها يسمى :

أ- الجناس التام ب- الجناس الناقص ت- التورية

١١- لفظة (الأبصار) في النص القرآني الآتي :

قال تعالى : ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴾ * يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ^(١).

طباق السلب ب- التشبيه الصورة ت- جناس تام

١٢- النص الذي فيه مفهوم الجناس التام من بين النصوص الآتي هو:-

أ- قال تعالى : ﴿ وَهُمْ يَهْتَوْنَ عَنْهُ وَيَتَأَوْنَ عَنْهُ ﴾^(٢)

ب- قال أبو الفتح البستي :

إذا ملك لم يكن ذاهبة فدعه فدولته ذاهبة

ت- قال البحري :

أَلَمَّا فَاتَ مِنْ تَلَاقٍ تَلَافٍ أَمْ لَشَاكٍ مِنَ الصَّبَابَةِ شَافٍ

١٣- تماثل الألفاظ في ثلاثة من الأركان الأربعة يسمى :

أ- المشبه به ب- الجناس التام ت- الجناس الناقص

١٤- لفظتا (فتح وحتف) في البيت الشعري الآتية هو :-

قال العباس ابن الأحنف :

حُسَامُكَ فِيهِ لِلْأَحْبَابِ فَتْحٌ وَرُمُحُكَ فِيهِ لِلْأَعْدَاءِ حَتْفٌ

أ- جناس ناقص ب- سجع ت- وجه الشبه

١٥- الجملة التي فيها مفهوم الجناس الناقص من بين الجمل الآتية هي :

أ- ما ملأ الراحه من استوطن الراحه .

^(١) ١٢ سورة النور آية : ٤٣ - ٤٤

^(٢) سورة الأنعام آية : ٢٦

^(٣) سورة القيامة آية : ٢٢ - ٢٣

^(٤) سورة النجم آية : ٢٤ - ٢٥

- ب- قال تعالى : ﴿ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاضِرَةٌ * إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾^(٣) .
ت- قال تعالى : ﴿ أَمْرِ لِلنَّاسِ مَا تَمَنَّى * فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى ﴾^(٤)

١٦- الجمع بين المعنى وضده يسمى :

- أ- تورية ب- طباق السلب ت- الطباق

١٧- مفهوم الطباق من بين ما يأتي هو :

- أ- قال تعالى : ﴿ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ ﴾^(١)
ب- قال تعالى : ﴿ وَحَسْبُهُمْ أَيْقَاطُ وَهُمْ مَرْقُودٌ ﴾^(٢)
ت- قال تعالى : ﴿ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا ﴾^(٣)

١٨- النص الذي فيه مفهوم الطباق من بين النصوص الآتية هو :

- أ- قال أبو صخر الهذلي :
أما والذي أبكى وضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره الأمر
ب- قال تعالى : ﴿ فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ وَلَا تَهَرَّهْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾^(٤)
ت- قال أبو تمام :

تدبير معتصم بالله منتقم لله مرتقب في الله مرتغب

١٢

١٩- الجمع بين معنيين متضادين موجبين يسمى :

- أ- طباق السلب ب- أداة التشبيه ت- طباق الإيجاب

^(١) ١٣ سورة المائدة آية : ٣

^(٢) سورة الكهف آية : ١٨

^(٣) سورة التوبة آية : ٨٢

^(٤) سورة الإسراء آية : ٢٣

^(٥) سورة الروم آية : ١٩

٢٠- مفهوم طباق الإيجاب من بين ما تحته خط هو :

أ- أحب الصدق ولا أحب الكذب .

ب- قال تعالى : « يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ »^(٥) .

ت- غضب الجاهل في قوله ، وغضب العاقل في فعله .

٢١- الجمل التي فيها مفهوم الطباق الإيجاب من بين الجمل الآتية هي :-

أ- الإنسان بأدابه ، لا بزيه وثيابه .

ب- تعمى الأبصار ولا تعمى القلوب .

ت- تعمى الأبصار وترى القلوب .

٢٢- الجمع بين موجب المعنى وسالبة أي ثباته ونفيه أو الأمر به والنهي عنه يسمى :

أ- طباق السلب ب- الفاصلة ت- طباق الإيجاب

٢٣- مفهوم طباق السلب من بين ما تحته خط هو :

أ- قال دعبل الخزاعي :

لا تعجبي ياسلم من رجلٍ ضَحَكُ المشيب برأسه فيكى

ب- قال تعالى : « الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى »^(١) .

ت- قال تعالى : « وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ * يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا »^(٢) .

٢٤- الجملة التي فيها مفهوم طباق السلب من بين الجمل الآتية هي :

أ- يموت الرجل العظيم وتحيا ذكراه .

ب- يعلم الإنسان ما في اليوم والأمس ، ولا يعلم ما يأتي به الغد .

^{١٤} (١) سورة طه آية : ٥

(٢) سورة الروم آية : ٧

ت- السحاب يبكي ، والروض يضحك .

٢٥- الجمع بين فقرتين أو جملتين في كل منهما معنى ما يناقضه في الآخر يسمى :

أ- مقابلة ب- الجناس ت- طباق السلب

٢٦- مفهوم المقابلة من بين ما تحته خط هو :

أ- قال تعالى : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ * اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾^(١) .

ب- قال تعالى : ﴿ فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أُعِجَانِرُ نَجْلٍ خَاوِيَةٍ ﴾^(٢) .

ت- قال تعالى : ﴿ لَكَيْلًا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴾^(٣) .

٢٧- الجملة التي فيها مفهوم المقابلة من بين الجمل الآتية هي :

أ- يحتمل الحر وقع السهام ولا يحتمل وقع الملام .

ب- التهبّت رمال الصحراء فكانت كالنار في الإحراق .

ت- الكريم واسع المغفرة إذا ضاقت المعذرة .

٢٨- اللفظة المفردة التي لها معنيان تسمى :

أ- التورية ب- المشبه ت- التشبيه التمثيلي

٢٩- لفظة (ضلالك) في النص القرآني الآتي :

قال تعالى : ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴾^(٤) .

^(١) سورة الإخلاص آية : ٢

^(٢) سورة الحاقة آية : ٧

^(٣) سورة الحديد آية : ٢٣

^(٤) سورة يوسف آية : ٥٩

^(٥) سورة الذاريات آية : ٤٧

أ- وجه الشبه ب- تورية ت- المشبه به

٣٠- أي نص من بين النصوص الآتية فيه مفهوم التورية ؟

أ- قال تعالى : ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ ﴾^(٥) .

ب- قال النابغة الذبياني :

كَأَنَّكَ شَمْسٌ وَالْمَلُوكُ كَوَاكِبٌ إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ كَوَكَبٌ

ت- قال البحتري :

وَالْحِسْنُ يَظْهَرُ فِي بَيْتَيْنِ رَوْنَقُهُ بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ

٣١- عقد مماثلة بين شيئين أو أكثر في وصف مشترك بينهما أو أكثر يسمى :

أ- تشبيه الصورة ب- وجه الشبه ت- التشبيه

٣٢- (قصور كالكواكب) في البيت الشعري الآتي :

قال البحتري :

قصور كالكواكب لامعات يكدن يضئ للساوي الظلاما

أ- المشبه ب- التشبيه ت- المشبه به

٣٣- أي جملة من بين الجمل الآتية فيها مفهوم التشبيه ؟

أ- قلب الصديق المخلص كالماء في الصفاء .

ب- العالم الفقير أفضل من الجاهل الغني .

ت- قل الحق ولا تقول الباطل .

٣٤- الشيء الذي شبهته بغيره وهو المتحدث عنه وأبرز ركن من أركان التشبيه يسمى:

أ- وجه الشبه ب- أداة الشبه ت- المشبه

٣٥- لفظة (الخمير) في البيت الشعري الآتي هو :

قال أبو نؤاس :

فالخمير ياقوته والكأس لؤلؤة من كف جارية ممشوقة القدّ

أ- المشبه ب- تشبيه الصورة ت- التورية

٣٦- أي نص من بين النصوص الآتية فيه مفهوم المشبه ؟

أ- قال تعالى : ﴿ وَكَوْنُ الْجِبَالِ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴾^(١) .

ب- قال تعالى : ﴿ ذَلِكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنتُمْ تَمْرَحُونَ ﴾^(٢) .

ت- قال تعالى : ﴿ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ ﴾^(٣) .

٣٧- الشيء الذي شبهت به غيره فهو الصورة التي صورت بها المشبه يسمى:

أ- التشبيه ب- الطباق ت- المشبه به

٣٨- لفظة (المصباح) في الجمل الآتية هي :

الناصرح الأمين كالمصباح في الهداية .

أ- المشبه به ب- أداة التشبيه ت- تشبيه المفرد

٣٩- الجملة التي فيها مفهوم المشبه به من بين الجمل الآتية :

أ- يفنى كل شيء ويبقى وجه الله .

ب- كان صوت الطائفة كالرعد في شدته .

ت- يقول الزاهد: اللقمة تكفيني الى يوم تكفيني.

^{١٦} (١) سورة القارعة آية : ٥

(٢) سورة غافر آية : ٧٥

(٣) سورة الحديد آية : ٣

٤٠ - اللفظ الذي يربط المشبه والمشبّه به يسمى :

أ- أداة التشبيه ب- المشبه ت- وجه الشبه

٤١ - لفظة (كأن) في الجملة الآتية هي :

كأن الماء مرآة صافية.

أ- حرف ب- فعل ت- اسم

٤٢ - النص الذي فيه مفهوم أداة التشبيه من بين النصوص الآتية هو :

أ- قال أبو فراس الحمداني :

سيزكرني قومي إذا جد جدّهم وفي الليلة الظلماء يفقد البدر

ب- قال امرؤ القيس :

وليل كموج البحر أرخى سدوله عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

ت- قال تعالى : ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾^(١) .

١٧

٤٣ - الوصف المشترك بين طرفين يسمى :

أ- المشبه ب- وجه الشبه ت- التشبيه

٤٤ - مفهوم وجه الشبه من بين ما تحته خط هو :

أ- قال تعالى : ﴿وَكُلُّ الْجَوَاكِرِ مُنْشَأَتٌ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾^(٢) .

ب- المدرّس كالوالد في الحنان .

ت- محمد كالبدر .

^(١) سورة الشورى آية : ٤

^(٢) سورة الرحمن آية : ٢٤

٥٤ - الجملة التي فيها وجه الشبه من بين الجمل الآتية هي :

أ- أنت بحر في الكرم .

ب- أنت مثل البحر .

ت- أنت بحر .

٥٦ - تشبيه ما يشبه المفرد بالمفرد يسمى :

أ- التشبيه ب- التشبيه الصورة ت- التشبيه المفرد

٥٧ - (ليل كأن الصبح) في البيت الشعري الآتي هو :

قال أبو العلاء المعري :

رب ليلٍ كأنه الصبح في الحسن وإن كان أسود الطيلسان

أ- تشبه المفرد ب- المشبه ت- وجه الشبه

٥٨ - أي جملة من بين الجمل الآتية فيها مفهوم التشبيه المفرد ؟

أ- المصطافون على شاطئ البحر كالأزهار على بساط أصفر .

ب- النمام مقراض في التفريق .

ت- لا تتال الغدر إلا بركوب الغرر .

٥٩ - تشبيه ما يشبه منه المركب بالمركب ويكون وجه الشبه فيه صورة متزعة من متعدد

يسمى :

أ- التشبيه المفرد ب- أداة التشبيه ت- التشبيه الصورة

٥٠ - مفهوم التشبيه الصورة من بين ما تحته خط هو :

أ- قال بشار بن البرد :

كأنَّ مُثَارَ النِّعِ فوقَ رؤوسنا وأسيفنا ليلٌ تهاوى كواكبُه

ب- قال النابغة الذبياني :

تغار على الدين الحنيف وأهله وتغضب فيه غضبة الأسد الورد

ت- كدر الجماعة خير من صفوة الفرقة .

٥١- الجملة التي فيها مفهوم التشبيه الصورة من بين الجمل الآتية هي :

أ- كأن ذاكرة زيد خزانة في الحفظ .

ب- الروضة المضاءة بالكهرباء كالحلة الخضراء المرصعة باللالئ .

ت- ما دفع الناس إلى معرفة كمالك كمالك .