

اختبار التفكير الناقد

عزيزتي الطالبة :

بين يديك اختبار يضم بعض المواقف وال فقرات التي صممت لقياس قدراتك العقلية وتكشف عن قابليتك في التحليل والتوصل إلى النتائج الصحيحة باستعمال التفسير للاستنتاج.

وهذه الفقرات موزعة على خمسة مواقف مستقلة ، راجية الإجابة عنها بدقة واهتمام خدمة للبحث العلمي المنطقي وللوقوف على امكانياتك في هذا النوع من أنواع التفكير المهمة في حياتك اليومية .

التعليمات...

١ - أقرئي التعليمات الخاصة بكل موقف من مواقف الاختبار الخمسة ، وكذلك المثال التوضيحي لطريقة الاختبار .

٢ - لا تضعي أي اشارة على اوراق هذا الاختبار ، وتكون الإجابة على ورقة الإجابة المرفقة ، وإذا رغبت في تغيير اجابتك ، فما عليك الا ان تمحي الإجابة السابقة تماماً.

٣ - لا تقلبي هذه الصفحة قبل أن يطلب منك ذلك .

الاختبار الأول : الاستنتاج

الاستنتاج: هو فحص قدرة الطالب على الاستنتاج من خلال التعامل مع حيثيات أو جزئيات أو شواهد النص بقصد التوصل إلى عامة أو تصور عام من تلك الجزئيات. فمثلا حينما تقرأ طالبة قصيدة من الشعر الحر يستخلص إنها نوع من أنواع الأدب النثري .

يتكون هذا الاختبار من عدة مواقف تتضمن كل عبارة لموقف على حقيقة أو معلومة كالتي توجد في الكتب والمجلات وغيرها. عليك أن تعدّها صادقة وستجدين بعد كل عبارة استنتاجات عدة يمكن التوصل إليها من الحقائق المقدمة ، المطلوب منكان تفحصي كل استنتاج على حدة وتقدرين درجة صحته أو خطئه . وان تضعي إجاباتك في ورقة الاجابة على النحو الآتي :

١- ضعي علامة (x) تحت الحرف (ص) في ورقة الإجابة إذا كنت تعتقدين أن الاستنتاج صحيحاً تماماً، أي انه يترتب منطقياً على حقائق المعلومات التي وردت في العبارة .

٢ - ضعي علامة (x) تحت الحرفين (ب ن) في ورقة الاجابة إذا وجدت أن المعلومات الواردة في العبارة لا تكفي للحكم على صحة الاستنتاج أو خطئه .

٣ - ضعي علامة (x) تحت الحرف (خ) في ورقة الإجابة إذا وجدت إن الاستنتاج خاطئ في ضوء المعلومات الواردة في الاستنتاج يناقض المعلومات المعطاة .

ملاحظة :

- قد يكون هناك أكثر من استنتاج صحيح ، وقد يكون هناك أكثر من استنتاج خاطئ، وقد تجددين أكثر من استنتاج بيانات ناقصة ، المطلوب منك أن تحكمي على كل استنتاج بحد ذاته .

- عليك أن تعدّي كل ما هو موجود في العبارة صحيحاً بغض النظر عن معلوماتك أو رأيك وان تتعاملي مع العبارة على هذا الاساس .

مثال: اهتم العرب بصناعة الساعات لمعرفة أوقات الصلوات والصيام ، حيث أقاموا الساعات في المساجد والمدارس ومعاهد العلم ، وعينوا لها مهندسين للإشراف عليها

والعناية بها . وبلغ من عناية العرب بالساعات إنها تعددت كثيراً ومن أنواعها المحكمة، وصندوق الساعات، واللوحالخ .

ت	الفقرات	ص	ب ن	خ
١	اهتم العرب بجمع العلوم والآداب .			
٢	تمثل الساعات عند العرب معلم حضاري .			
٣	عنوان العرب بالساعات لمعرفة أوقات الصلوات والصيام .			

في المثال السابق نجد أن :

الاستنتاج الأول : هو (ب ن) لأن المعلومات المتوافرة في العبارة لم ترد في النص ولكنها تمثل الساعات جزءاً من المعلومات فهي لا يمكن الحكم على صحته أو خطئه.
الاستنتاج الثاني : هو (ب ن) لأن صناعة الساعات تمثل تطوراً علمياً وحضارياً لكن هذه المعلومة لا تشير إليها العبارة .

الاستنتاج الثالث : (ص) يترتب بالضرورة على الحقائق المعطاة ، وعلى هذا فهو صحيح تماماً".

وفي التمرينات الآتية قد يكون أكثر من استنتاج صحيح (ص) لترتيبه على الحقائق المعطاة ، أو قد يكون خاطئاً أو تكون بيانات غير كافية ومعنى هذا عليك أن تتظري إلى كل استنتاج في حد ذاته .

الموقف الأول :

لقد أولى الاسلام الحنيف القران الكريم والسيرة النبوية الشريفة رعاية كبيرة للأسرة ، انطلاقاً من حقيقة أن الأسرة هي الركيزة الاساس لبناء المجتمع فهي قاعدة الحياة البشرية، منها تبدأ القاعدة الصحيحة لإقامة المجتمع الصالح .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	الأسرة عمود المجتمع مثلما الصلاة عمود الدين .			
٢	تُبنى المجتمعات اعتماداً على الأسرة			
٣	لم يهتم الاسلام بالزواج الشرعي لقيام أسرة صالحة.			

الموقف الثاني :

كان للوحدة الوطنية التي جعلت العراق عائلة واحدة الأثر العميق في تحقيق الانتصارات الرائعة على مر التاريخ ، وإن الوحدة القومية الكبرى كفيلة بتحقيق انتصارات مماثلة في المعارك المصيرية للأمة العربية .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	أن الوحدة القومية الكبرى تتحقق بالوحدة الوطنية.			
٢	إن الوحدة الوطنية لها الأثر الكبير في مواجهة			
٣	التحديات الخارجية فقط.			
	ليس بالضرورة أن تبني الوحدة عن طريق الثورة .			

الموقف الثالث

قام ابن جبير بثلاث رحلات قصد منها جميعا الحج ، ولم يدون مذكراته منذ اليوم الأول للرحلة بل أخذ في تدوينها يوم الجمعة الثلاثين من شوال .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	يتقاء ابن جبير بيوم الجمعة .			
٢	انتظر ابن جبير حتى تسير الرحلة بهدوء ثم يدون مذكراته.			
٣	قرر ابن جبير في اليوم الأول أن لا يدون مذكراته ولكن تراجع بعد ذلك .			

الموقف الرابع

كانت معركة ذي قار ،نصرًا "حاسمًا" على الفرس ، وكان للمرأة العربية مشاركتها المشهودة .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	كانت المرأة تحث المقاتلين على استباق الموت			
٢	في معركة ذي قار .			
٣	شاركت المرأة في المعركة بأوجه عدة.			
	شاركت المرأة في المعركة بالمال فقط .			

الموقف الخامس

ان العمل ثروة ، وان كل تعطل نقص في ثروة أي امة، وقد كثر هذا التعطيل في وقتنا الحاضر .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	لا يتوفر العمل في هذا الوقت .			
٢	لا يشعر الإنسان بالمسؤولية في الوقت الحاضر .			
٣	لدى كل إنسان ما يكفيه بدل العمل .			

الموقف السادس

التدخين آفة تأكل جسم الإنسان، وإن هواء التدخين الذي يتنفسه المدخنون شريك سوء في هدم صحتهم، وإن رئات المدخنين أشد تعرضاً للإصابة بالجراثيم التي يشحن بها الهواء .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	التدخين مضر بصحة الإنسان فقط .			
٢	الإقلاع عن التدخين أمر صعب .			
٣	هواء المدخن لا يضر برئته .			

الموقف السابع

إن الكلام يعبر عن مستودعات الضمائر، ويخبر عن مكونات السرائر، ولا يمكن استرجاع بواده، ولا يقدر على رد شوارده، فحق على العاقل أن يحترز عنه بالإمساك عنه والإقلال منه .

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
١	يعبر الإنسان عن دواخله بالكلام.			
٢	لا يجوز الإنسان العاقل في كلام .			
٣	إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب.			

الاختبار الثاني : معرفة الافتراضات أو المسلمات

الافتراض أو المسلمة هي شيء أو نتيجة نتق بصحتها ، ونسلم بها أساساً للاستدلال أو المناقشة ، يسعى هذا المجال إلى معرفة قدرة الطالبات للوصول إلى الافتراضات أو المسلمات المنطقية وتمييزها من بين الافتراضات غير السليمة في المقولة أو العبارة ذات المحتوى . فعندما أقول إن (حصل قبولي في الدراسات العليا) أي إنني افترض أن أكملت متطلبات قبول الدراسات العليا، وهي شهادة الكفاءة للغة الانكليزية وشهادة الحاسوب والمعدل واجتزت الامتحان التنافسي الخاص بالاختصاص وما شابه ذلك .

فيما يأتي عدد من العبارات يتبع كل عبارة افتراضات مقترحة ، المطلوب منك أن تحدد في ما لو كان الافتراض مسلماً به في ضوء محتوى العبارة، أي إنك تجدين أن الافتراض وارد في ضوء ما جاء بالعبارة . وفي هذه الحالة المطلوب منك أن تضعي علامة (×) تحت كلمة (الافتراض وارد) في المكان المناسب من ورقة الإجابة وإذا كنت تجدين أن الافتراض غير مسلم به في ضوء محتوى العبارة، فضعي علامة (×) تحت كلمة (الافتراض غير وارد) في المكان المناسب من ورقة الإجابة .

وفيما يأتي مثال يوضح طريقة وضع العلامة (×) أمام الافتراضات وفي الأماكن المناسبة من ورقة الإجابة ، وعليك ملاحظة انه في بعض الحالات قد يكون هناك أكثر من (افتراض وارد) وفي حالات أخرى قد لا يكون أي من (الافتراضات واردة).

مثال : سمح العراق بدخول فرق التفتيش إلى البلد، وذلك لإسقاط فرض كون العراق بلداً إرهابياً ويحتوي على أسلحة نووية .

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	العراق بلد مسلم يحب السلام ويلقب بدار السلام . (إن مضمون العبارة يشير إلى أن العراق ادخل فرق التفتيش ليبتعد عن الحرب لأنه بلد مسالم يمكننا بهذا الافتراض) .	×	
٢	الولايات المتحدة تبحث عن ذريعة لضرب العراق .(إن مضمون العبارة يشير إلى كون الأمم المتحدة تبحث عن حجة لضرب العراق ، والعراق يحاول إسقاط هذه الفرضية) يمكن التسليم بهذا الافتراض .	×	
٣	دخول فرق التفتيش رغماً عن العراق ؛(لأن مضمون العبارة لا يشير إلى إن دخول الفرق رغماً عن العراق ولكن بإرادته لإسقاط فرضية الأعداء) مما يجعلنا لا نسلم بهذا الافتراض .		×

الموقف الأول

تنسب صوراً خمس من مقامات الحريري إلى المدرسة العربية في التصوير، وقد حفظت نسخة منها في المكتبة الوطنية بباريس، وهي التي صورها وكتبها الواسطي

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	الواسطي هو مصدر نسخ مقامات الحريري كلها .		
٢	نسخة الواسطي أروع النسخ المصورة .		
٣	الواسطي وضع على نسخته اسمه وتاريخ انجازها .		

الموقف الثاني

قصيدة نهج البردة قصيدة رائعة قيلت في مدح الرسول(صلى الله عليه واله وسلم)
للشاعر المصري أحمد شوقي الذي ولد في القاهرة عام ١٨٦٨م ولقب بأمر الشعراء .

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	سمي أحمد شوقي بأمر الشعراء تكريماً له بعد أن اعتزل نظم الشعر .		
٢	لإبداعاته الكثيرة .		
٣	لقوله قصيدة نهج البردة .		

الموقف الثالث

بدر شاكر السياب شاعر عراقي ولد في البصرة عام ١٩٢٦ وله قصيدة مشهورة تسمى
((سفر أيوب))نظمها بعد أن أثقلت المصائب والآلام .

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	سميت القصيدة سفر أيوب لان الشاعر :		
٢	كان يلقب بـ"أيوب".		
٣	كان يحب هذا الاسم . شبه نفسه بالنبي أيوب عليه السلام لتحمله الألم والمرض.		

الموقف الرابع

أدب الرحلات نوع من أنواع الأدب، يسجل فيها الأديب رحلته الأدبية مسجلاً
ملاحظاته ومشاهداته فيها بأسلوب أدبي ممتع، حيث يصف للأديب رحلته وصفاً دقيقاً
ممتعاً بأسلوب شيق وواضح بما يناسب عصره من أول يوم قام فيه بالرحلة حتى يوم
عودته، ومن أدباء الرحلات العراقي أبو الثناء محمود شكري .

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	إن أدب الرحلات مهم جداً فهو يعطي صورة عن الأماكن التي زارها الأديب .		
٢	ينبغي أن يكون الأديب الراحل متمكناً وذكياً سريع الملاحظة والحفظ .		
٣	لم يخدم أدب الرحلات العراقي .		

الموقف الخامس:

عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) شخصية صنعت أزهى قمة من قمم مسيرة التاريخ العربي الإسلامي، فما أروع العقيدة التي بعثت في نفسه نوازع العظمة الإنسانية وقيم العدل والنبيل الإنساني .

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	عرف الخليفة عمر بالعدل والنبيل الإنساني.		
٢	ليس للعقيدة الإسلامية أثر في تكوين شخصيته .		
٣	في التاريخ العربي شخصيات عديدة تمثل ركيزة التاريخ .		

الموقف السادس:

المنفلوطي أديب عربي مصري، له مؤلفات ومقالات كثيرة، واشتهر بأسلوبه الإنشائي، وفي شعره رقة وعذوبة.

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	يقترّب الأديب من نفس القارئ بأسلوبه.		
٢	الإنشاء أسلوب أدبي راقٍ .		
٣	المنفلوطي كاتب نثر فقط .		

الموقف السابع:

حصلت ليلي على درجة كاملة في امتحان المطالعة.

ت	الفقرات	وارد	غير وارد
١	سهولة أسئلة الامتحان .		
٢	ليلى طالبة متفوقة في المطالعة.		
٣	غشت ليلي في الامتحان.		

الاختبار الثالث: الاستنباط

تتكون كل عبارة من عبارات الاختبار في النوع من الاختبار على عبارتين (مقدمتين) يليهما عدة نتائج مقترحة (استدلالات)، عليك أن تعدّي العبارتين صحيحة تماماً وصادقة بدون استثناء حتى لو كانت إحداها أو كلتاها ضد رأيك . اقرئي الاستدلال الأول الذي يلي العبارتين وإذا كنت تجدين إنها تترتب بالضرورة وفق اعتقادك فضعي علامة (x) في المكان المناسب من ورقة الإجابة أي تحت (النتيجة مرتبة) ، وإذا كنت تعتقدين انه ليس بالضرورة أن تكون مرتبة على العبارتين فضعي علامة (x) في المكان المناسب في ورقة الاجابة تحت (النتيجة غير مرتبة) حتى ولو اعتقدت أنها صادقة على أساس معلوماتك العامة ، علماً أنَّ النتائج قد تكون جميعها أو بعضها مترتبة أو غير مترتبة .

اقرئي كل نتيجة واحكمي عليها في حد ذاتها ولا تدعي تحيزاتك تؤثر على حكمك، أي ركزي على العبارات واحكمي على كل نتيجة على أساس فيما إذا كانت تترتب بالضرورة على المقدمتين ، وفيما يأتي مثال هذه العملية .

مثال : إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من ذهب .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	كل الكلام غير ذي فائدة . (الاستدلال غير صحيح ، لا يعني إن الكلام جميعه لا يراد بل فيه قرآن وفيه تعاليم ونصح وإرشاد) .	×	×
٢	السكوت هو كلام بليغ . (الاستدلال مترتب لأن مقصد الحكمة هو السكوت في مواقف معينة يكون فيها ابلغ من الكلام الفارغ) .		
٣	الفضة أجمل من الذهب وأعلى . (الاستدلال غير مرتب كون خالفها أن الذهب أرقى من الفضة في ثمنها ونوعها) .		×

الموقف الأول :

قال الجاحظ : (نعم الذخير الكتاب ونعم الجليس والأنيس ، ونعم المعرفة ببلاد الغربة ، إن شئت ألهمت طرائقه وإن شئت أشجنتك مواعظه) .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	احتل الكتاب منزلة كبيرة لدى الجاحظ .		
٢	الصديق خير جليس وأنيس في بلاد الغربة .		
٣	الكتاب صديق يكون كما تريده .		

الموقف الثاني :

(يا أمتي) قصيدة قومية للشاعر محمود عبد الله الجادر ، مطلعها :
ردي مذاك وجلَّ الورْدُ والصَّدْرُ يا أمة بخطاها تُكْتَبُ العصرُ
وهناك قصائد قومية أخرى لشعراء عرب آخرين .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	هذه هي طبيعة الشعراء القوميين العرب يزودون عن الأمة .		
٢	لا يوجد وجه شبه بين الشعراء القوميين العرب فهم يختلفون من قطر لآخر .		
٣	الدفاع عن الوطن والأمة هدف كل عربي شريف .		

الموقف الثالث:

أحسَّ الأديب طه حسين إنَّ الحياة مملوءة بالظلم والكذب، وإنَّ الأبوة والأمومة لا تعصم الأب والأم من الكذب والعبث والخداع .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	الظلم والكذب هما شعار كل إنسان .		
٢	الآباء والأمهات ليس كل شعارهم الصدق والتفاني .		
٣	أحسَّ طه حسين بظلم الحياة من أقرب الناس إليه .		

الموقف الرابع :

للمرأة العربية مواقف خالدة من قضايا بني قومها ووطنها وأمتها ، فهي ليست أقل حماسة من أخيها الرجل تعشق الشجاعة والبطولة النادرة فهي تستنهض الهمم ، وتثير عزائم الرجال ، وتجنِّههم على الصبر والثبات ، وتريد من أخيها وزوجها والدها أن يكونوا فرساناً أبطالاً في حروبهم وأخلاقهم .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	هناك مواقف خالدة للمرأة العربية على مر التاريخ وفي مختلف القضايا الوطنية والقومية .		
٢	تمتاز المرأة المسلمة بالشجاعة والبطولة .		
٣	أدت المرأة العربية دوراً كبيراً في المعارك التي خاضتها الدولة العربية .		

الموقف الخامس:

الشعر ديوان العرب وما زال ، والعرب أمة شاعرة، ولا يعني هذا أنها ليست أمة علم وفلسفة ومنطق، فقد عرف العرب أنواعاً من المعرفة شتى وما زالت حضارتهم تشهد على ذلك في بقاع العالم .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	حضارتنا العربية تمثل مركز إشعاع وعطاء للأمم الأخرى .		
٢	ازدهرت الأمة العربية بالشعر والشعراء فقط .		
٣	لا يسجل الشعر مآثر العرب كلها .		

الموقف السادس:

عزة النفس هي وضع المرء نفسه في المنزل التي تليق به ، ويعاشر من الناس من يناسبه، فلا يتعدى منزلته فيكون ذليلاً ولا إلى ما دونها فيكون عرضة للأخلاق والعادات السيئة .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	العاقل الحكيم يتحرى طريق الاعتدال .		
٢	عزة النفس صفة لا ترفع صاحبها من الصغائر .		
٣	عزيز النفس يعامل الناس كما يعاملوه .		

الموقف السابع :

قال تعالى ((وجعلنا من الماء كل شيء حي)) فالماء هو الاساس في الحياة ومنها الزراعة، فمن ناحية تمدنا بالغذاء، وناحية أخرى إضفاء جمال الطبيعة لتبدو الحياة أبهى وأروع .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
١	اهتم الانسان بالماء لأهميته في حياته .		
٢	لا تمثل الزراعة عاملاً مهماً في حياة الإنسان .		
٣	انعدام الزراعة من الأرض يقود إلى كارثة كبيرة .		

الاختبار الرابع : التفسير

التفسير هو عملية محض الوقائع بدقة كبيرة ، ويتكون كل تمرين من مواقف عدة وكل موقف من فقرة تتبعها نتائج عدة مقترحة ، ولتحقيق الهدف من الاختبار ، أقرئي محتويات كل فقرة بدقة تامة وافترضى إنها جميعاً صحيحة ثم أقرئي النتائج التي تأتي بعدها واحدة بعد الأخرى ، واحكمي ما إذا كانت كل نتيجة تتبع الوقائع الواردة في الفقرة أم لا ، فإذا كنت تجدين إنها تتبعها املئي المربع الذي أمام رقم النتيجة (في ورقة الاجابة) تحت كلمة صحيحة بعلامة (x) ، أما إذا كنت تجدين أن النتيجة لا تتبع الوقائع الواردة في الفقرة فاملئي المربع الذي تحت كلمة غير صحيحة بعلامة (x).

تذكرني انه قد تترتب على المعلومات الواردة أكثر من تفسير صحيح، وفي حالات أخرى قد تكون جميع التفسيرات المقترحة صحيحة ، وفيما يأتي مثال يوضح ذلك :

مثال : أجريت دراسات توصي بالعناية بمسألة الغيابات ،وما يترتب عليها من الاهداف في الجهود في المدارس الإعدادية، ومما يؤدي في إضعاف مستوى التحصيل العلمي، وذلك عن طريق نشاطات وبرامج توجيه الطلبة وتوعيتهم في الأنظمة والتعليمات الخاصة بحياتهم .

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
١	إن العناية بمسألة الغيابات دليل على وجود غيابات عالية في المدارس الإعدادية . (هذه نتيجة مترتبة ترتيباً منطقياً إذن تفسيرها صحيح)	×	
٢	ضعف المستوى العلمي دليل كثرة الغيابات . (هذا التفسير مترتب ترتيباً منطقياً إذن تفسيرها صحيح)	×	
٣	فصل الطلبة أحسن علاج لحل مشكلة الغيابات. (تفسير غير منطقي لأنه يؤدي الى مجتمع غير مثقف ، إذن نتيجة غير مترتبة وليس هناك ما يستدعي هذا التفسير) .		×

الموقف الأول:

لقد كانت معركة ذي قار نصراً حققته وحدة الأيدي في مواجهة قوى التسلط والبغي، وعلو ألوية الحق العربية بسواعد أبنائها البررة .

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	تعد معركة ذي قار من معارك العرب التي حققت نصراً كبيراً لهم ضد قوى التسلط الأجنبي .		
٢	ترتفع ألوية الحق العربية بسواعد أبنائها البررة .		
٣	معركة أحد من معارك العرب التي وقعت بين العرب والفرس .		

الموقف الثاني :

التلوث هو مشكلة العصر بغير مبالغة ، مشكلة العالم المتقدم على وجه التحديد الذي أصبح يعاني من خطر التلوث المتزايد المتعدد الأنواع والأشكال، فهو بذلك يمثل الثمن الذي تدفعه الدول كلما صعدت في سلم العلم والتقدم .

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	لا يمثل التلوث مشكلة في العالم .		
٢	التقدم العلمي ضريبته التلوث .		
٣	للتلوث أنواع عديدة .		

الموقف الثالث

لقد كان ابن الهيثم يخالف رأي الفلاسفة الإسلاميين الذين سبقوه ، أو الذين أتوا بعده ، " فإنهم يجلون علم الحق ، وعمل العدل ، شركة بين الفلسفة والدين وعلى نحو يختلف تفصيله باختلاف الفلاسفة " .

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	يشق ابن الهيثم طريقاً خاصاً له في الفلسفة .		
٢	ابن الهيثم لم يكن فيلسوفاً مسلماً .		
٣	يجمع المسلمون بين العلم والعمل .		

الموقف الرابع:

كان القعقاع بن عمرو التميمي يتقلد في أوقات الزينة سيف هرقل (ملك الروم)
ويلبس درع بهرام (ملك الفرس) .

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	كان هدية له منهما .		
٢	اشترى السيف والدرع منهما .		
٣	هما مما غنمه في حروب فارس .		

الموقف الخامس :

قال النظام " يجتمع في المثل أربعة لا تجتمع في غيره من الكلام : إيجاز اللفظ
وإصابة المعنى ، وحسن التشبيه ، وجودة الكتابة ، فهو نهاية البلاغة " .

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	خير الكلام ما قل ودل .		
٢	المثل نوع من الأدب لا يخدم المجتمع كثيراً .		
٣	ليس في الأمثال ما هو حكمة .		

الموقف السادس:

قال الشاعر : السيف أصدق أنباء من الكتب في حده الحد بين الجد واللعب

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	أعطى الشاعر صفة الصدق الى السيف وعكسه إلى الكتب.		
٢	نجد إن السيف ذا حدين فيه الأخبار والبطولات واللهو واللعب .		
٣	يعبر الشاعر هنا عن أهمية العلم والكتاب .		

الموقف السابع:

يحمل تراثنا العربي قصصاً وأخباراً تحكي ما كان يتحلى به العرب من إيثار ووفاء.

ت	الفقرات	صحيح	غير صحيح
١	الإيثار أن تضحي بشيء لا يهملك .		
٢	الإيثار هو التضحية الى من تحب .		
٣	الإيثار هو تعبير عن وفاء وتضحية لمن تحب .		

الاختبار الخامس : تقويم الحجج

تقويم الحجج : هو عملية التمييز بين الحجج القوية والحجج الضعيفة المتصلة بقضية معروضة للمناقشة ومثيرة للجدل والخلاف ، للحكم على الحجة في قوتها أو ضعفها تعتمد على بندين رئيسين : الأول : هو أن تكون الحجة متصلة اتصالاً مباشراً بالسؤال المطروح، والثاني : أن تكون الحجة ذا وزن وأهمية ، فالحجج القوية تكون مهمة ومتصلة بالسؤال ، والحجج الضعيفة إما تكون غير متصلة فهي بعيدة كل البعد عن القضية حتى وإن كانت لها أهمية وتتصل بجوانب ثانوية من السؤال.

في هذا الاختبار تجددين أن كل اختبار يبدأ بسؤال ويأتي بعد كل سؤال عدد من الإجابات ، احكمي على كل اجابة هل هي قوية أو ضعيفة ، وطريقة الإجابة وضع علامة (x) في المكان الذي يقع تحت كلمة (قوية) إذا كنت ترينها كذلك ، وتضعي علامة (x) في المكان الذي يقع تحت كلمة (ضعيفة) إذا وجدتيها كذلك .

وعليك أن تدوني الإجابات على ورقة الإجابة وأمام كل حجة .. وعند تقويمك الحجة احكمي عليها في حد ذاتها ، ولا تدعي الحجج المضادة تؤثر على الاجابة ، أو اتجاهك نحو السؤال يؤثر على حكمك ، وقد تكون جميع الحجج في بعض الاسئلة قوية وقد تكون جميعها في بعضها الآخر ضعيفة، أو تجددين واحدة ضعيفة وأخرى قوية وهكذا .

مثال : يمكن أن تعمل المرأة في السلك الدبلوماسي ؟

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	لا ، يتطلب منها السفر الدائم .		
٢	نعم ، فهي تمثل العلاقات الإنسانية .		
٣	لا ، يتطلب منها جهوداً وحضوراً غير طبيعي .		

الموقف الأول

- تحتاج النفس السامية الى تجارب في الحياة .

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	النفس السامية لا تحتاج إلى تجارب .		
٢	النفس السامية تحتاج إلى التجارب، ولكن لا تحصد إلا مضامين التجارب السامية.		
٣	النفس السامية تحتاج إلى التجارب بأنواعها .		

الموقف الثاني:

- إن الأهوار في جنوب العراق ذات أهمية بيئية بالغة .

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	الأهوار مصدر للتلوث والأمراض .		
٢	الأهوار تمثل طبيعة ساحرة .		
٣	الأهوار مصدر مهم للزراعة وتربية الحيوانات .		

الموقف الثالث:

- قال حاتم الطائي :

وأني لعبدُ الضيفِ ما دامَ نازلاً وما شيمةٌ لي غيرها تشبه العبدًا ؟

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	شيمة الطائي هي الكرم .		
٢	إعجاب الطائي بالعبد وعمله .		
٣	حب الطائي لضيفه حين ينزل عنده .		

الموقف الرابع:

- إن نسبة الإصابة بمرض السرطان الرئوي تكون مرتفعة عند العمال الذين يعملون بالصخر الحديدي من المدخنين بالمقارنة مع المدخنين من السكان العاديين .

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
	إن سبب ما سبق هو :		
١	وجود مواد كيميائية في الهواء .		
٢	كثرة استنشاق الدخان .		
٣	مواد كيميائية في الهواء الملوث إلى جانب أضرار التدخين.		

الموقف الخامس:

- يقول أحمد أمين هناك فرق بين إنسان وضيع وإنسان رفيع .

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	الفرق بينهما هو العقل.		
٢	الفرق بينهما هو الذوق .		
٣	الفرق بينهما العقل والذوق .		

الموقف السادس :

- لقب طه حسين بعميد الأدب العربي وذلك :

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	لأنه أول من استعمل المنهج العلمي الحديث في دراسة الأدب .		
٢	كان يدرس في الجامعة .		
٣	كتب نصوصاً إبداعية عربية حديثة .		

الموقف السابع :

قال الشاعر : كأنك شمسٌ والملوكُ كواكبُ إذا طلعتْ لم يبدُ منهن كوكب

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
١	شبه الشاعر ملكه بالشمس قاصدا مدحه .		
٢	أحب الشاعر الشمس لضياءها وجمالها .		
٣	قصد الشاعر هنا تشبيه الملك بالشمس والملوك بالكواكب .		