

اختبار التفكير الناقد

الاسم : المادة :
الشعبة: : الوقت :

عزيزي الطالب

فيما يأتي إختبار مكون من (5) اختبارات فرعية لكل واحد منها (6) مواقف مجموع فقراته (90) يهدف الى معرفة مدى صحة تفكيرك في الاجابة عليها . لذا يرجى قراءة التعليمات والتأني عند الاجابة .

تعليمات الاختبار

- أ. اكتب اسمك وشعبتك على ورقة الاختبار وفي المكان المخصص لها .
- ب. يجب الاجابة عن اسئلة الاختبار جميعها من غير ترك.
- ج. تعطى درجة واحدة لكل فقرة اجابتها صحيحة ، وصفر لكل فقرة اجابتها خاطئة وستعامل الفقرات المتروكة معاملة الفقرات الخاطئة.
- د. تكون الاجابة على ورقة الاسئلة حصراً .

الاختبار الاول / الاستنتاج

الاستنتاج : هو القدرة على استخلاص نتيجة من مقدمات عدة او حقائق او بيانات بقصد التوصل الى تصور عام عن تلك الجزئيات .

فمثلاً فيما يقرأ قصيدة الطالب من الشعر الحر يستخلص انها نوع من انواع الادب النثري. يتكون هذا الاختيار من مواقف عدة تتضمن كل عبارة لموقف او حقيقة كالتى توجد في الكتب والمحلات وغيرها عليك ان تعدّها صادقة وستجد بعد كل عبارة استنتاجات عدة يمكن التوصل اليها من الحقائق المقدمة المطلوب منك ان تفحص كل استنتاج على حدة وتقدر صحته أو خطأه وان تضع اجابتك في ورقة الاجابة على النحو الاتي :

- 1- ضع علامة (x) تحت عبارة (صحيحة) في ورقة الاجابة إذا تعتقد ان الاستنتاج صحيح تماماً . أي انه يترتب منطقياً على الحقائق والمعلومات التي وردت في العبارة.
- 2- ضع علامة (x) تحت عبارة (بيانات ناقصة) في ورقة الاجابة إذا وجدت ان المعلومات الواردة في العبارة لا تكفي للحكم على صحة الاستنتاج او خطأه.
- 3- ضع علامة (x) تحت العبارة (غير صحيحة) في ورقة الاجابة إذا وجدت ان الاستنتاج خاطئ في ضوء المعلومات الواردة في العبارة اي ان الاستنتاج يناقض المعلومات المعطاة.

ملاحظة :

- قد يكون هناك أكثر من استنتاج صحيح وقد يكون هناك أكثر من استنتاج خاطئ وقد نجد أكثر من استنتاج ناقص البيانات المطلوب منك ان تحكم على كل استنتاج بحد ذاته.
- عليك ان تعد كل ما موجود في العبارة صحيحاً بغض النظر عن معلوماتك أو رأيك وان تتعامل مع العبارة على هذا الاساس .

مثال : قال الشاعر

خير مكان في الدنيا سرج سابح وخير جليس في الزمان كتاب

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
1	ما وراء الحكمة كثرة الاسفار والقراءة	*		
2	لا يمكن للانسان أن يستغني عن القراءة		*	
3	الشعر نوع من الادب لا يخدم المجتمع			*

الاستنتاج في الفقرة الاولى هو بيانات صحيحة يترتب على الحقائق المعطاة في قول الشاعر بأن القراءة والسفر هما السبب الرئيس ما وراء حكمة الانسان هذا فهو صحيح تماماً وان الاستنتاج الثاني في الفقرة الثانية هو (بيانات ناقصة) لأن المعلومات المتوفرة في قول الشاعر لا تشير الى الكتاب وحده وانما تشير الى السفر أيضاً لذلك لا يمكن الحكم على صحتها او خطاها. وان الاستنتاج في الفقرة الثالثة هو (غير صحيحة) وذلك لتناقض هذا الاستنتاج مع ما ورد في قول الشاعر ، كون لاعلاقة له بقول الشاعر .

الموقف الاول :

العوامل المؤثرة في البلاغة كثيرة منها الأدبية ومنها الكلامية وقد أدى هذا الاختلاف الى أن تتجه البلاغة إتجاهين اطلق عليهما المدرسة الكلامية ، والمدرسة الأدبية.

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
---	---------	-------	--------------	-----------

1	الكتاب والشعراء لهم الاثر الواضح في البلاغة واتجاهاتها.		
2	مدارس علم البلاغة الكلامية والادبية.		
3	شاعت المدارس الكلامية في المناطق الشرقية من الدولة الاسلامية .		

الموقف الثاني :

قال الشاعر

إن تبغني في حلقة القوم تلقني وان تلتمني في الحوانيت تصطد

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
1	الشاعر كثير التردد على اماكن الرجال ، قليل التردد على اماكن اللهو.			
2	قليل التردد على اماكن الرجال.			
3	قليل التردد على اماكن اللهو.			

الموقف الثالث :

يقول أمير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام):

(من أصلح ما بينه وبين الله أصلح الله ما بينه وبين الناس)

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
1	العاقل هو الذي يضع الشيء في مكانه.			
2	من يلتزم بأوامر الله تعالى يرضى الله والناس عنه.			
3	من لا يصلح نفسه يصلح غيره.			

الموقف الرابع :

قال تعالى في شأن المنافقين ((ولا تصلّ على احدٍ منهم مات ابدأ ولا تقم على قبره)) (التوبة 84).

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
---	---------	-------	--------------	-----------

1	(لاتصل) لا أداة نفي		
2	نهى حقيق ملزم		
3	نهى حقيقي ملزم طلب ترك الصلاة على المنافقين.		

الموقف الخامس :

إن العلم ثروة وإن كل تخلف نقص في ثروة أمة وقد كثر هذا التخلف في وقتنا الحاضر.

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
1	لا يتوفر ما يكفي للحصول على العلم.			
2	لا يشعر الإنسان بمهمة العلم في الوقت الحاضر.			
3	الناس جميعهم لا يهتمون بالعلم.			

الموقف السادس :

قال الشاعر : وما المال والأهلون إلا ودائع ولا بد يوماً أن ترد الودائع

ت	الفقرات	صحيحة	بيانات ناقصة	غير صحيحة
1	الودائع من المال والأهل ليس من حق الإنسان التصرف بها			
2	كل ما يملك الإنسان أمانة لديه غير قادر على الإحتفاظ بها			
3	المال يرجع الى صاحبه			

الاختبار الثاني / معرفة الافتراضات أو المسلمات

الافتراض أو المسلمة هي نتيجة يقبل بها في ضوء عبارة معينة ، فمثلاً عندما يقول شخص (بأني سأسافر في شهر شباط القادم) فإنه يفترض ان يمتلك الامكانيات اللازمة للسفر مثلاً وجود البلد

المناسب وكمية المال التي تكفي للسفر وما شابه ذلك ، أن هذه الافتراضات تكون مقبولة منطقياً في ضوء عبارة الشخص اعلاه.

فيما يأتي عدد من العبارات وتتبع كل عبارة افتراضات مقترحة والمطلوب منك تحديد فيما لو كان الافتراض مسلماً به في ضوء محتوى العبارة اي انك تجد ان الافتراض وارد في ضوء ما في العبارة وفي هذه الحالة المطلوب ان تضع (×) تحت كلمة (وارد) في المكان المناسب في ورقة الاجابة واذا كنت تجد ان الافتراض غير مسلم به في ضوء محتويات العبارة فضع علامة (×) تحت كلمة (غير وارد) في المكان المناسب من ورقة الاجابة .

وفيما يأتي مثال توضح طريقة وضع العلامة (×) امام الافتراضات وفي الاماكن المناسبة في ورقة الاجابة . وعليك ملاحظة انه في بعض الحالات قد يكون هناك اكثر من (افتراض وارد) وفي حالات اخرى قد يكون اكثر من (افتراض غير وارد).

مثال : يقول النبي (ﷺ) في حقوق المرأة :

(أكمل المؤمنين إيماناً أحسنهم خلقاً ، وخيارهم خيارهم لنسائهم)

ت	الافتراضات المقترحة	وارد	غير وارد
1	إنصاف المرأة هدف من اهداف الإسلام	×	
2	أعطى الاسلام المرأة حقوقها الزوجية	×	
3	الاديان غير الاسلامية لاتعطي حقوق المرأة		×

الموقف الاول :

التورية : إيهام متعمد مقصود يؤتي فيه بلفظ محتمل لمعنيين قريب وبعيد

ت	الافتراضات المقترحة	وارد	غير وارد
1	كلمة واحدة لها معنيان.		
2	معنيان مختلفان لكلمة واحدة		
3	معنى غير مختلف لكلمة واحدة		

الموقف الثاني :

عبد القاهر الجرجاني (471 هـ) من اعظم العلماء في النقد والبلاغة في تاريخ الثقافة الادبية العربية.

ت	الاقتراحات المقترحة	وارد	غير وارد
1	كان عبد القاهر الجرجاني العالم الوحيد في عصره.		
2	دراسات عبد القاهر بنت للنقد والبلاغة صرحاً شامخاً في الثقافة الادبية		
3	مؤلفات عبد القاهر ادت الى شهرته.		

الموقف الثالث :

أحق العلوم بالتعلم وأولها بالتحفظ بعد المعرفة بالله جل ثناؤه علم البلاغة ومعرفة الفصاحة.

ت	الاقتراحات المقترحة	وارد	غير وارد
1	البلاغة هو العلم الذي يعرف بوجوه إعجاز القرآن الكريم		
2	البلاغة وضعت للأديب الأسس والقوانين لمعرفة محاسن ومساوئ النصوص الادبية.		
3	علم البلاغة علماً مستقلاً بذاته.		

الموقف الرابع:

نجيب محفوظ أديب عربي مصري له مؤلفات ومقالات كثيرة اشتهر بأسلوبه الإنساني ويعد من أشهر كتاب القصة العرب وفي أدبه رقة وعذوبة.

ت	الاقتراحات المقترحة	وارد	غير وارد
1	نجيب محفوظ قريب من نفس القارئ بأسلوبه.		
2	القصة لها الاثر الكبير في شهرة نجيب محفوظ.		
3	نجيب محفوظ كاتب قصة فقط.		

الموقف الخامس :

النفط مصدر إقتصادي مهم للعراق لتطوير قطاعاته المختلفة.

ت	الاقتراحات المقترحة	وارد	غير وارد
1	يجب استثمار النفط في العراق بصورة صحيحة.		
2	توجد مصادر اخرى لتطوير الاقتصاد العراقي.		
3	النفط المصدر الوحيد للعراق		

الموقف السادس :

(لم) أداة نفي وجزم وقلب تدخل على الفعل المضارع
في قول الشاعر لم أرض بالعيش والايام مقبلة
تعرب كلمة (أرض)

ت	الاقتراحات المقترحة	وارد	غير وارد
1	إسم منصوب وعلامة نصبه الفتحة		
2	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.		
3	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.		

الاختبار الثالث / الاستنباط

يتكون كل موقف من مواقف هذا الاختبار من عبارتين (مقدمتين) تليها نتائج مقترحة عدة (استدلالات) عليك ان تعد العبارتين صحيحتين تماماً ومن وصفين بدون استثناء حتى لو كانت احدهما او كلاهما ضد رأيك اقرأ الاستدلال الاول الذي يلي العبارتين وان كنت تجد انها تترتب بالضرورة وفق اعتقادك فضع علامة (x) في المكان المناسب من ورقة الاجابة اي تحت كلمة (مرتبة) وإذا تعتقد انه ليس بالضرورة ان تكون مرتبة على العبارتين فضع علامة (x) في المكان المناسب في ورقة الاجابة تحت كلمة (غير مرتبة) حتى لو اعتقدت انها صادقة على اساس معلوماتك العامة ، علماً ان النتائج قد تكون جميعها او بعضها مرتبة او غير مرتبة.
اقرأ كل نتيجة واحكم عليها في حد ذاتها ولا تدعو تحيزك يؤثر على حكم كان ركز على العبارات واحكم على كل نتيجة على اساس فيما إذا كانت تعريف بالضرورة على المقدمتين .

مثال :

الطيور جميعها تبيض ، بعض أنواع الطيور لها ريش .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	كل الذي يبيض من الطيور .		*
2	كل الذي يبيض له ريش.		*
3	بعض الطيور التي لها ريش تبيض.	*	

الموقف الاول :

السجع : توافق الفواصل في الحرف الأخير من الكلمة

قال إعرابي ذهب بابنيه السبل

(اللهم إن كنت قد ابليت ، فأنتك طالما قد عافيت)

الفواصل تمثلت :

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	كنت ، أبليت		
2	أبليت، كنت ، عافيت		
3	أبليت ، عافيتُ		

الموقف الثاني :

المحسنات جميعها من علوم البديع ، المحسنات لفظية ومعنوية .

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	بعض المحسنات اللفظية والمعنوية من علوم البديع		
2	المحسنات اللفظية والمعنوية كلها من علوم البديع		
3	المحسنات جميعها لفظية ومعنوية		

الموقف الثالث:

الإستنساخ يعني التقليد . أما الاختراع يعني

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	الصنع		
2	الإنتاج		
3	الإبتكار		

الموقف الرابع :

المدرسون جميعاً متمكنون علمياً ، على الرغم من كون بعضهم لم يمضِ وقتاً طويلاً في التدريس.

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	كل المتمكنين علمياً هم المدرسون .		
2	بعض المدرسين لم يمضوا وقتاً طويلاً في التدريس متمكنين علمياً.		
3	كل المدرسين متمكنين علمياً بغض النظر عن خدمتهم		

الموقف الخامس :

بعض الناس عالة ، يعيش على غيره

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	كل من يعيش على غيره عالة		
2	بعض الناس يعيش على غيره		
3	كل الناس تعيش على غيرها		

الموقف السادس :

الكتب الجيدة جميعها مفيدة ، كتب البلاغة مفيدة

ت	الفقرات	مرتبة	غير مرتبة
1	كتب البلاغة جيدة		
2	بعض كتب البلاغة مفيدة		
3	الكتب المفيدة جميعها جيدة		

الاختبار الرابع / التفسير

المقصود بالتفسير هو الدقة في فحص الوقائع ويتكون هذا الاختبار من مواقف عدة ويتكون كل موقف من فقرة تتبعها نتائج عدة مقترحة ولتحقيق الهدف من الاختبار . افترض ان كل ما ورد في الفقرة صادق ، وكل ما هو مطلوب منك ان تحكم على تفسير مقترح فيما إذا كان يترتب على المعلومات الواردة في الفقرة بدون شك ، فإذا كنت تعتقد ان التفسير المقترح يترتب على المعلومات الواردة في الفقرة بدرجة معقولة ومتيقن منها فضع علامة (×) في الحقل الذي عنوانه (تفسير صحيح) وإذا كنت تعتقد ان التفسير لا يترتب على البيانات الواردة في الفقرة فضع علامة (×) في الحقل اذي عنوانه (تفسير غير صحيح).

نذكر ان تعد الوقائع والبيانات الواردة في كل فقرة صحيحة وصادقة ، وأنه يترتب على المعلومات الواردة اكثر من تفسير صحيح ، وفي حالات اخرى قد تكون التفسيرات المقترحة جميعها صحيحة، أو مخطوئة وفيما يأتي مثال يوضح ذلك .

مثال : يجتمع في المثل أربع لا تجتمع في غيره من الكلام : إيجاز اللفظ وإصابة المعنى ، وحسن التشبيه ، وجودة الكتابة . فهو نهاية البلاغة

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	خير الكلام ما قل ودل .	*	
2	المثل نوع من الادب لا يخدم المجتمع كثيراً .		*
3	المثل فيه حكمة .	*	

الموقف الاول :

من يَهْن يسهل الهوان عليه

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	النار تحرق ما حولها.		
2	الميت إذا جرح لا يتألم		
3	الحياة فيها مصاعب.		

الموقف الثاني :

معلتي بالوصل والموت دونه إذا مت ضمناً فلا نزل المطر

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	أنا وبعدي الطوفان.		
2	لا خير في نفع لا يعم.		
3	حب الناس من الفضائل.		

الموقف الثالث :

الدنيا محفوفة بالمكاره والشرور فمن ساعده الحظ فيها سكن اليها ومن عضته بناها ذمها
ساخطاً عليها.

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	على الباغي تدور الدوائر.		
2	إتق شر من أحسنت اليه .		
3	الدهر يومان يوم لك ويوم عليك ، فأن كان عليك فأصبر وإن كان لك فلا تبطر.		

الموقف الرابع :

قال الشاعر : أأمانِي كلها من تراب وأمانيك كلها من عسجد

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	الغني ينال ما يحتاجه		
2	الناس سواسية كأسنان المشط.		
3	ما يتمنى المرء يدركه		

الموقف الخامس :

قال الامام على (عليه السلام) : من يُعْطِ باليد القصيرة ، يُعْطِ باليد الطويلة

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	ينال المرء بقدر ما يحسن به الى الناس		
2	الحسنة بعشرٍ من أمثالها		
3	افعل خيراً وانتظر خيراً كثيراً.		

الموقف السادس :

الرجل الماكر يضيع مكره أمام قوة خصمه

ت	الفقرات	صحيحة	غير صحيحة
1	كل رجل ماكر ضعيف.		
2	حيل الثعلب لا تجدي نفعاً اذا لاعبت كف الاسد.		
3	كدر الجماعة خيرٌ من صفو الفرقة		

الاختبار الخامس / تقويم الحجج

هي القدرة على التمييز بين الحجج القوية والحجج الضعيفة المتصلة بالقضية موضوع النقاش ، أن الحكم على قوة الحجة او ضعفها يبنى على اساسين : الاول هو اتصال الحجة اتصالاً مباشراً بالسؤال المطروح ، والاخر وزن الحجة واهميتها ، فالحجة القوية تكون مهمة ومتصلة بالسؤال ، وقد تكون الحجج الضعيفة اما غير متصلة بصورة مباشرة بالسؤال حتى وان كانت لها اهمية كبيرة

او تكون لها اهمية ضعيفة وتتصل بجوانب ثانوية من السؤال وفي هذا الاختيار نجد سلسلة من الاسئلة يلي كلاً منها ثلاث حجج وعليك ان اعدّها صادقة ومشكلتك هي ان تحدد ما إذا كانت الحجة قوية او ضعيفة وطريقة الاجابة بوضع علامة (x) في المكان الذي تقع تحت كلمة (قوية) إذا كنت تربّيها كذلك وتضع علامة (x) في المكان الذي يقع تحت كلمة (ضعيفة) إذا وجدتها كذلك. وعليك ان تدون الاجابات على ورقة الاجابة وامام كل حجة وعند تقويمك الحجة احكم عليها على حد ذاتها ولا تدع الحجج المضادة تؤثر على الاجابة ، أو اتجاهك نحو السؤال يؤثر على حكمك وقد تكون الحجج جميعها في بعض الاسئلة قوية وقد تكون جميعها في بعضها الآخر ضعيفة او نجد واحدة ضعيفة وأخرى قوية وهكذا.

مثال / لو كنت شاعراً فهل تشبه الكرم بالغيث ؟

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	نعم / لان الكرم والغيث يجتمعان في معنى واحد هو العطاء	*	
2	نعم / كلاهما لا ينتظر الجزاء عند عطائه	*	
3	كلا / لا نجد صلة بين الاثنين.		*

الموقف الاول :

لو كنت ناقداً فهل من الواجب ان تلم بعلوم البلاغة ؟

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	كلا / البلاغة ليس لها علاقة بالنقد .		
2	نعم / لأن البلاغة وجدت قبل الادب (شعراً ونثراً).		
3	نعم / لأن البلاغة تضع الاسس للناقد لمعرفة جودة أو رداءة الكلام وهي سابقة للنقد.		

الموقف الثاني :

هل من المشاكل التي يعاني منها العالم العربي العرقية والتعصب الديني ؟

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	نعم / وجود متطرفين في الوطن العربي.		
2	نعم / الوطن العربي متعدد القوميات والطوائف.		
3	نعم / وجود جهات لا تريد الاستقرار في الوطن العربي.		

الموقف الثالث :

قال الشاعر :

كيوم القيامة في طولهِ على من يراقب فيه الصباح

المشبه محذوف من البيت ، ويمكن تقديره بأنه :

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	الجواد الشجاع.		
2	الحية الرقطاء .		
3	ليل المريض .		

الموقف الرابع :

هل ان علم المعاني هو معنى بفكرة المطابقة الذي يحترز به عن الخطأ في تأدية المعنى المراد .

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	نعم / معالجة الخطأ في اللغة والنحو.		
2	لا / البلاغة تفترض مسبقاً ان يكون الكلام جاريماً وفق قواعد اللغة والنحو.		
3	نعم علم المعاني اول علوم البلاغة العربية معني بفكرة المطابقة		

الموقف الخامس :

قال المتنبي

وما الموت الا سارقٌ دقَّ شخصهٗ يصول بلا كفٍ ويسعى بلا رجلٍ

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	المشبه (الموت) مجهول يدرك الأحياء أينما كانوا		
2	المشبه به (السارق) شخصية معلومة لدى الناس.		
3	الشاعر يكره السارق ولهذا شبه الموت به.		

الموقف السادس :

هل يحذف الفعل في أسلوب الإغراء والتحذير في التكرار والإضافة وجوباً؟

ت	الفقرات	قوية	ضعيفة
1	نعم / ميل اللغة الى الإيجاز.		
2	لا / الجملة لا يتم معناها.		
3	نعم / الإهتمام بالمغري به أو المحذر منه		