

خطة تدريسية يومية وفق استراتيجية الجدول الذاتي K.W.L

المعلومات العامة :	ثانوية الزنازل للبنين
اسم المادة : أسس الجغرافية وتقنياتها	الصف والشعبة : الرابع الادبي
الدرس : الأول	اليوم والتاريخ:
الموضوع : الفكر الجغرافي عند الحضارات الشرقية القديمة في	الزمن : 45 دقيقة
وادي الرافدين ومصر	

الاعراض السلوكية: جعل الطالب قادرا على ان :

- 1- يذكر من اين استمدت حضارة بلاد وادي الرافدين مقوماتها.
- 2- يبين كيف تصور العراقيون القدماء شكل الارض والعالم المعمور نفس الملاحظات
- 3- يحدد اهم المعارف الجغرافية في بلاد وادي الرافدين .
- 4- يقارن بين المرحلة الحديثة والمعاصرة التي مر بها الفكر الجغرافي.
- 5- يفرق بين حضارتي وادي الرافدين والحضارة المصرية القديمة
- 6- يوضح كيف ساهم البابليون في تطور الفكر الجغرافي .
- 7- يفسر كيف برع العراقيون القدماء في مجال رسم الخرائط .

الوسائل التعليمية:

- 1- السبورة
- 2- اقلام الماكن الملونة
- 3- خريطة العالم القديمة
- 4- جهاز اللابتوب
- 5- صور توضيحية

المقدمة (5 دقائق)

يبدأ المدرس/ الباحث بتهيئة اذهان الطلاب وجذبهم الى الدرس وذلك من خلال إعطاء مراجعة سريعة للدرس السابق وربطه بالدرس الحالي ويبدأ بتعريف الفكر الجغرافي ويذكر اهم الحضارات الإنسانية التي ساهمت في تطور الفكر الجغرافي وبعدها يقوم بتوجيه الاسئلة للطلاب.

المدرس : عرف الفكر الجغرافي

يجيب احد الطلبة : يعرف الفكر الجغرافي بأنه نتاج الحضارات الانسانية القديمة التي رافقت مسيرة الحياة من خلال التعرف على إنجازات المفكرين والرحالة الذين نذروا انفسهم في تطوير الفكر الجغرافي وديمومته.

المدرس : ماهي اهم الحضارات الإنسانية التي ساهمت في تطور الفكر الجغرافي يجيب طالب آخر : حضارة وادي الرافدين والحضارة المصرية والرومانية واليونانية اما درسنا لهذا اليوم سيكون عن (المعرفة الجغرافية عند حضارة وادي الرافدين المصرية القديمة)

العرض (30 دقيقة)

يكتب المدرس/ الباحث المحاور الاساسية للدرس على السبورة وهي:

- الفكر الجغرافي في الحضارات الشرقية القديمة وتتضمن
- المعرفة الجغرافية عند حضارة بلاد وادي الرافدين
- المعرفة الجغرافية في الحضارة المصرية القديمة

ويتم فيه توزيع خطوات استراتيجية (K.W.L) اذ يقوم المدرس على اساسها بتقسيم الطلاب الى خمسة مجموعات صغيرة مكونة من (5- 6) طلاب مع التأكيد على تبادل الادوار بينهم حيث يقوم المدرس بالإعلان عن موضوع الدرس وهو (الفكر الجغرافي في الحضارات الشرقية القديمة) ثم يطلب المدرس من كل مجموعة تعاونية عمل جدول يتكون من ثلاث اعمدة .

ماذا تعلمت عن الموضوع ؟ (L)	ماذا أريد ان تعرف عن الموضوع؟ (W)	ماذا اعرف عن الموضوع ؟ (K)

الخطوة الاولى :

يعطي المدرس/ الباحث مجال للطلاب ضمن المجموعات لكتابة ما الذي يعرفونه عن الموضوع وكتابته في العمود الأول من الجدول K حيث يسجل الطلاب ضمن مجموعاتهم معرفتهم السابقة عن الموضوع على الدفتر وكالاتي:

ماذا تعلمت عن الموضوع؟ (L)	ماذا اريد ان أعرف عن الموضوع؟ (W)	ماذا أعرف عن الموضوع؟ (K)
		يعرف الفكر الجغرافي بأنه نتاج الحضارات الإنسانية القديمة التي رافقت مسيرة الحياة من خلال التعرف على انجازات المفكرين الرحالة الذين نذروا انفسهم في تطوير الفكر الجغرافي وقد احتاج الانسان منذ القدم الى المعرفة الجغرافية فحصله على غذائه تطلب منه استكشاف بيئته الصغيرة والتعرف على بقاع الارض عن طريق المغامرات والبحث المتواصل عن الغذاء وكذلك اجتذبتة الظواهر

الكونية والنجوم والكواكب		
--------------------------	--	--

ويدون المدرس/ الباحث ما سجله الطلاب في مجموعاتهم وكتابته في الجدول المرسوم على السبورة بعد حذف المكرر منه وتوحيد الاجابات .

الخطوة الثانية : يطلب المدرس/ الباحث من الطلاب ضمن مجموعاتهم تسجيل (ما يريد تعلمه w) من العمود وذلك في العمود الثاني من الجدول في دفاترهم :-

ماذا تعلمت عن الموضوع؟ (L)	ماذا تريد ان اعرف عن الموضوع؟ (w)	ماذا اعرف عن الموضوع؟ (k)
	أريد أن أعرف 1 - من اين استمدت حضارة بلاد وادي الرافدين مقوماتها ؟ 2 كيف تصور العراقيون القدماء شكل الأرض والعالم المعمور ؟ 3 - ما هي اهم المعارف الجغرافية في بلاد وادي الرافدين ؟ 4- قارن بين المراحل التي مر بها الفكر الجغرافي 5- ما هو فرق بين حضارتي وادي الرافدين والحضارة المصرية القديمة ؟ 6- كيف ساهم البابليون في تطور الفكر الجغرافي 7- كيف برع العراقيون القدماء في مجال رسم الخرائط ؟	- يعرف الفكر الجغرافي بأنه نتاج الحضارات الانسانية القديمة التي رافقت مسيرة الحياة من خلال التعرف على انجازات المفكرين الرحالة الذين نذروا انفسهم في تطوير الفكر الجغرافي. - احتاج الانسان منذ القدم الى المعرفة الجغرافية فحصوله على غذائه تطلب منه استكشاف بيئته الصغيرة والتعرف على بقاع الارض عن طريق المغامرات والبحث المتواصل عن الغذاء وكذلك اجتذبه الظواهر الكونية والنجوم والكواكب

الخطوة الثالثة : بعد ذلك يبدأ عمل المجموعات حيث تقوم كل مجموعة بالتحاور والتشاور فيما بينها بالأسئلة المطروحة وتوضيح الشيء الغامض لهم من قبل المدرس/الباحث في الشرح والتوضيح والنقاش ، وبعد ان يتم الوصول الى حلول للأسئلة المطروحة فيما بين المجموعات تقوم المجموعات بتقديم الاجابات للأسئلة المطروحة في الجدول (W) ويتم تدوينها من قبلهم في دفاترهم في العمود الثالث .

يدون المدرس/الباحث أهم الاسئلة المتعلقة بالموضوع في الجدول (W) في العمود الثاني بعد ذلك يوجههم للبحث عن المطالبات المدونة في الحقل الثاني (W) من الجدول ضمن مجموعاتهم التعاونية وملئ الحقل بالإجابات التي تعبر عن مقدار اكتسابهم (L) الحقل الثالث للمعلومات.

يدون المدرس /الباحث الاستيعاب العلمي الصحيح الذي عبر عنه المخطط على السبورة ثم شرح الموضوع (L) للمجموعات في الحقل الثالث من أجل زيادة استيعاب الطلبة الذين لم يصلوا إلى الاستيعاب المطلوب عن مفاهيم الدرس على النحو المطلوب وفي ضوء ما عبر عنه الطلبة عن استيعابهم لموضوع الدرس يشرح المدرس / الباحث موضوع الدرس مستعيناً بالتقنيات التربوية ليغطي موضوع الدرس من خلال عرض موضوع الفكر الجغرافي وفي أثناء هذه الخطوات يستخدم المدرس / الباحث الوسائل التعليمية المناسبة وحسب فقرات الدرس وفي نهاية الدرس يكون شكل الجدول قد أكتمل بملاً جميع حقوله وأصبح بالشكل الآتي:

ماذا تعلمت عن الموضوع؟ (L)	ماذا تريد ان تعرف عن الموضوع؟ (w)	ماذا تعرف عن الموضوع؟ (k)
1. من نهري دجلة والفرات اللذان يعدان عماد وتطور هذه الحضارة 2. عبارة عن قبة طافية على محيط من المياه وهي ذات سبع طبقات 3. رصد الظواهر الفلكية ، ومحاولة تفسيرها ، شكل الارض والعالم المعمور ، 4. الاولى تبدأ منذ صدر الاسلام والثانية منذ بين منتصف القرن الثالث وبداية القرن الرابع والثالثة منذ بداية القرن الرابع حتى اوائل القرن السادس الهجري والرابعة تنحصر بين بداية القرن السادس الهجري ومنتصف القرن السابع الهجري . الكارثوغرافيا (الخرائط) 5. جغرافيا تقع الاولى على رأس الخليج العربي اما الثانية في الزاوية الشمالية الشرقية لقارة افريقيا، معبر بري بين قارات العالم القديم اما النيل يسودها المناخ الجاف بسبب موقعها جنوب غرب آسيا. 6. ساعد تنوع المظاهر الطبيعية المختلفة من انهار وسهول وتلال وبحيرات	أريد أن أعرف 1 - من اين استمدت حضارة بلاد وادي الرافدين مقوماتها ؟ 2 كيف تصور العراقيون القدماء شكل الأرض والعالم المعمور ؟ 3 - ما هي اهم المعارف الجغرافية في بلاد وادي الرافدين ؟ 4- قارن بين المراحل التي مر بها الفكر الجغرافي 5- ما هو الفرق بين حضارتي وادي الرافدين والحضارة المصرية القديمة ؟ 6- كيف ساهم البابليون في تطور الفكر الجغرافي 7. كيف برع العراقيون القدماء في مجال رسم الخرائط ؟	يعرف الفكر الجغرافي بأنه نتاج الحضارات الإنسانية القديمة التي رافقت مسيرة الحياة من خلال التعرف على انجازات المفكرين الرحالة الذين نذروا انفسهم في تطوير الفكر الجغرافي وقد احتاج الانسان منذ القدم الى المعرفة الجغرافية فحصوله على غذائه تطلب منه استكشاف بيئته الصغيرة والتعرف على بقاع الارض عن طريق المغامرات والبحث المتواصل عن الغذاء وكذلك اجتذبت الظواهر الكونية والنجوم

وسماء صافية في تنوع المعرفة الجغرافية. 7. كانوا روادا في صنعها ويمكننا القول بأن العراقيين القدماء هم اول من وضع الأسس العلمية للخريطة.		
--	--	--

التلخيص (5 دقائق)

من خلال الملخص السبوري يقوم المدرس/ الباحث بأعادة سريعة لجميع فقرات الدرس وطرح ابرز الافكار المهمة والنقاط الاساسية للدرس وذلك من اجل ايصال الفكرة الرئيسية للدرس وترسيخها في اذهان الطلاب ويذكرهم بالمواضيع الرئيسية التي تطرق لها والتركيز على النقاط المهمة منها.

التقويم : (5 دقائق)

يقوم المدرس / الباحث بصياغة الاغراض السلوكية بشكل اسئلة للتأكد من فهم الطلاب

1. اذكر من اين استمدت حضارة بلاد وادي الرافدين مقوماتها ؟
2. بين كيف تصور العراقيون القدماء شكل الارض والعالم المعمور ؟
3. حدد اهم المعارف الجغرافية في بلاد وادي الرافدين ؟
4. قارن بين المرحلتين الحديثة والمعاصرة التي مر بها الفكر الجغرافي ؟
5. فرق بين حضارتي وادي الرافدين والحضارة المصرية القديمة ؟
6. وضح كيف ساهم البابليون في تطور الفكر الجغرافي ؟
7. فسر كيف برع العراقيون القدماء في مجال رسم الخرائط ؟

الوجب البيتي :

يكون تحضير الدرس القادم من المعرفة الجغرافية عند الفينيقيون ص (12) الى إضافات العرب المسلمين للفكر الجغرافي ص (17)

المصادر: كتاب الفكر الجغرافي المنابع والاصول والمستقبل المأمول، د. عماد مطير الشمري (2013)، ط 11 ، المديرية العامة للمناهج ، بغداد ، لجنة في وزارة التربية