

## انموذج للعقد

يقسم المدرس الطلاب الى مجاميع ويتم توقيع العقد بين المدرس وقائد كل مجموعة وقد قام المدرس بتقسيم الصف الى مجاميع ، كل مجموعة تتكون 5 من طلاب وُعِين قائد لكل مجموعة

1. التاريخ :

2. توقيع قائد المجموعة :

3. توقيع المدرس :

4. اقوم بكتابة تقرير في الفكر الجغرافي في الحضارات الانسانية المختلفة

5. إني مهتم بالموضوع لان الموضوع يتحدث عن دور الحضارات في الفكر الجغرافي ومنها حضارة بلاد وادي الرافدين

6. أجيب عن الاسئلة الخاصة بموضوع الدرس

7. سوف اجمع المعلومات من هذه المصادر :

أ. الكتاب المدرسي ب. الكتب العامة ج. المواقع الالكترونية

8. سيكون التقرير جاهزا وكاملا بتاريخ .....

9. يتضمن الموضوع :

أ. الاهداف : تنمية قدرة الطلبة على معرفة المعلومات الخاصة بدور حضارة وادي الرافدين والحضارة المصرية في تطور الفكر الجغرافي

ب: المحتوى : يحتوي الموضوع على النقاط الاتية ومنها :

1. المعرفة الجغرافية في حضارة وادي الرافدين

2. دور الحضارة المصرية في الفكر الجغرافي

ج. طرائق التدريس : الطريقة التي استعملها المدرس في هذا الدرس هي استراتيجية عقود التعلم

د. مصادر التعلم : يتفق الطلاب مع المدرس على اختيار مصادر متنوعة من الممكن ان يتوصلوا عن طريقها للمعلومات التي يرغبون الحصول عليها ، ومن المصادر التي تم الاتفاق عليها في هذا الدرس هو الكتاب المدرسي ( المقرر) والكتب العامة ومواقع الانترنت .

ه. أساليب التقييم : يتم تقييم الطلبة أثناء الدرس عن طريق المشاركات الصفية واجراء الاختبار الشفهي والتحريري واليومي والشهري

و. في حال اخلال احدى الشروط الخاصة بالعقد يتم إنهاء العقد بين الطرفين

## خطة تدريسية يومية وفق استراتيجية عقود التعلم بمادة الجغرافيا

المعلومات العامة : إعدادية عبد الرحمن الغافقي  
اسم المادة : أسس الجغرافية وتقنياتها . الصف والشعبة : الرابع الأدبي أ  
الموضوع : المعرفة الجغرافية عند حضارة وادي الرافدين والحضارة المصرية : الدرس :  
الأول  
اليوم والتاريخ : الزمن : 45 دقيقة  
الاعراض السلوكية

من المتوقع بعد انتهاء الدرس أن يكون الطالب قادراً على أن :

1. يذكر من أين استمدت حضارة بلاد وادي الرافدين مقوماتها .
2. يبين كيف تصور العراقيين القدماء شكل الارض والعالم المعمور .
3. يحدد اهم المعارف الجغرافية في بلاد وادي الرافدين.
4. يذكر اهم المراحل التي مر بها الفكر الجغرافي .
5. يفرق بين حضارتي وادي الرافدين والحضارة المصرية القديمة
6. يوضح كيف ساهم البابليون في تطور الفكر الجغرافي .
7. يفسر كيف برع العراقيين القدماء في مجال رسم الخرائط .
- 8.

### الوسائل التعليمية

السبورة / خريطة العالم القديم / الاقلام الملونة

<p>المقدمة : (5 دقائق)</p> <p>يبدأ المدرس بتهيئة أذهان الطلاب وجذبهم الى الدرس من خلال اعطاء مراجعة سريعة للدرس السابق ويبدأ المدرس بتعريف الفكر الجغرافي وايضاً يوضح لماذا تطلع الانسان منذ القدم إلى المعرفة الجغرافية وبعدها يسأل الطلاب</p> <p>المدرس: ماهو الفكر الجغرافي ؟</p> <p>الطالب: يعرف الفكر الجغرافي بأنه نتاج الحضارات الإنسانية القديمة التي رافقت مسيرة الحياة من خلال التعرف على انجازات المفكرين الرحالة الذين نذروا انفسهم في تطوير الفكر الجغرافي.</p>	<p>الخطوة الأولى</p>
<p>العرض : (35 دقيقة) وفيه يتم عرض الدرس وفقاً لاستراتيجية عقود التعلم وحسب وكالاتي:</p> <p>في هذه الخطوة يتم أبرام العقد بين المدرس وبين قائد كل مجموعة وقد اتفق المدرس مع الطلاب على شكل العقد وهو العقد الخاص (بين المدرس ومجموعات صغيرة) ويكون دور المدرس مفاوض وموجه ومقوم ومقدم للتغذية الراجعة ويقوم المدرس بتجهيز اسئلة كل عقد ويقسم الدرس والمواضيع على كل المجموعات ومن ثم توزيع الواجب داخل كل مجموعة ثم يقيم عمل تلك المجموعات.</p> <p>أما دور الطالب فيكون مفاوضاً مع زملائه وينفذ الأنشطة والتكليفات.</p> <p>يبدأ المدرس بكتابة عنوان الدرس على السبورة (المعرفة الجغرافية عند حضارة وادي الرافدين والحضارة المصرية)</p> <p>ويُدون النقاط الرئيسية للموضوع ويستعين بالخرائط المتعلقة بالموضوع لتوضيح دور سكان بلاد وادي الرافدين والحضارة المصرية في تطور وازدهار الفكر الجغرافي</p>	<p>الخطوة الثانية</p>
<p>بعد أن تم إجراء العقد بين المدرس والطلاب والاتفاق على موضوع الدرس ، وتحقيق الأهداف وطريقة التدريس ، أقوم من طريق هذه المرحلة بعرض فكرة موضوع الدرس ، وما مطلوب من الطالب عمله ، اي جعل الطالب يدرك في هذه المرحلة الصورة العامة لما يدرس</p>	<p>الخطوة الثالثة</p>

## المرحلة الأولى :- مرحلة الاندماج

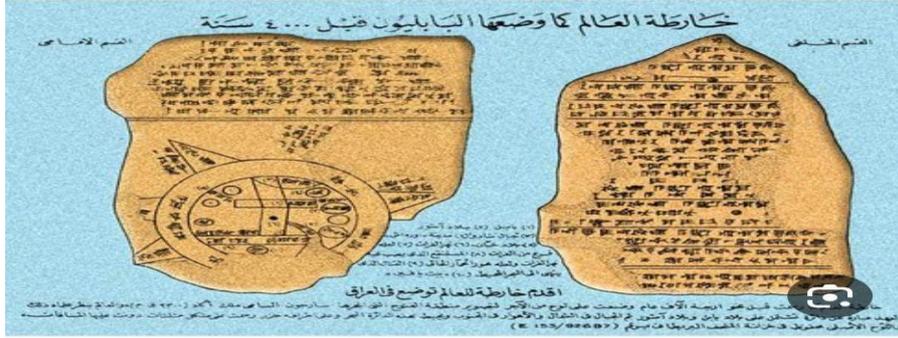
في هذه المرحلة يدرك الطلاب الصورة العامة لما سيدرسونه وما هو مطلوب منهم تعلمه والقيام به ، ويعني ذلك أن يدرك الطلاب الأهداف التي يسعون الى تحقيقها ويتم التفاوض بين كل مجموعة مع قائدها من خلال المشاركة الفعالة في الموضوع ، وقد قام المدرس بتحديد الجزء الخاص بالدرس ألا وهو المعرفة الجغرافية عند حضارة وادي الرافدين ، حيث لا بد من الإشارة إلى أن حصاد الفكر الجغرافي ما كان ليستمر ويتطور لولا إسهام الحضارات الانسانية المختلفة القديمة ومنها حضارة وادي الرافدين ولأجل توضيح هذه المسيرة لا بد من التطرق وبشكل مختصر الى نتاجات تلك الحضارات ودورها في تطور الفكر الجغرافي وكالاتي :

اولا : المرحلة العفوية : شهدت تحرك وتطور الفكر الجغرافي تحركاً محلياً في أقاليم معينة كحضارات بلاد وادي الرافدين والحضارة المصرية والفارسية والهندية والصينية.

ثانيا: المرحلة القديمة : تميزت هذه المرحلة بظهور التأمل والاجتهاد الفلسفي في مسيرة الفكر الجغرافي ولاسيما في منطقة البحر المتوسط في الحضارات اليونانية وقد ركزت هذه المرحلة على كشف الحقائق والنظريات .

وقد تناول المدرس كذلك ابرز الافكار الجغرافية التي رافقت مسيرة تلك الحضارات القديمة ومنها حضارة وادي الرافدين حيث تعد أقدم الحضارات اذ يزيد عمرها على 4000 سنة ق.م وقد عاصرت الحضارة المصرية القديمة وقد حققت هذه الحضارة تقدماً كبيراً في حقول المعرفة الجغرافية وقد استمدت مقوماتها من نهري دجلة والفرات ، ويعد البابليون بقيادة ملكهم حمورابي من أهم من أسهم في تطور الفكر الجغرافي اذ ساعد تنوع المظاهر الطبيعية المختلفة من أنهار وسهول وتلال وبحيرات وسماء صافية في تنوع المعرفة الجغرافية ، كما اهتمت حضارة وادي الرافدين برصد السماء واكتشاف نجومها وكواكبها لاسيما السومريون إذ اهتموا برصد حركة النجوم والكواكب من زقوراتهم (المعابد). وقد تصور العراقيين القدماء الارض بأنها عبارة عن قبة طافية على محيط من المياه كما برعوا في رسم الخرائط فكانوا رواداً في صنعها . ويمكننا القول بأن العراقيين القدماء هم أول من الأسس العلمية

للخريطة فاستعملوا مقياس الرسم والإتجاهات والخرائط الموضوعية .  
والخارطة الآتية توضح دور البابليون في مجال صنع الخرائط



**المرحلة الثانية: مرحلة الاكتشاف :** في هذه المرحلة يبدأ الطلاب بالاطلاع

والتعرف على مصادر التعلم المستهدفة منها الكتاب المدرسي والكتب العامة  
ومواقع الانترنت

وينتاقشوا فيما بينهم ويحددون الخطوات واحدة تلو الأخرى وبدائلها التي يمكن  
ان يسيروا فيها لإنجاز المتوقع منهم بعد تكليفهم من قبل المدرس بموجب العقد  
المبرم بين الطرفين ، وهذا ما تم انجازه في هذه المرحلة فقد بدأ الطلاب ادراك  
الموضوع ( المعرفة الجغرافية عند حضارة وادي الرافدين) والتعرف على  
ابرز الحضارات التي ساهمت في تطور الفكر الجغرافي ومنها حضارة وادي  
الرافدين والحضارة المصرية وماهي انجازاتهم في مجال رصد الظواهر  
الفلكية وشكل الارض والخرائط واكتشاف ابرز العوامل التي اسهمت في  
ضهور وتطور علم الجغرافية ومنها عامل الدين ، الحج ، التجارة وكسب  
العيش ، طلب العلم ) ومن خلال الاطلاع عبر مواقع الانترنت اطلع الطلبة  
على ابرز العلماء العرب الذين ساهموا من خلال مؤلفاتهم في تطور الفكر  
الجغرافي ومنهم العالم ( الرازي احمد بن محمد وياقوت الحموي وابو الفداء  
والادريسي الذي تميز برسم الخرائط وكان مولعا بعلم الجغرافية.

بعدها قام المدرس بطرح الأسئلة على كل مجموعة من المجموعات التي تم  
تقسيمها :

**المدرس:** بماذا تميزت المرحلة القديمة ؟

يتم مناقشة طلاب المجموعة الأولى مع قائدها للإجابة

**قائد المجموعة الأولى :** تميزت المرحلة القديمة بظهور التأمل والاجتهاد

الفلسفي في مسيرة الفكر الجغرافي.

المدرس: احسنت

يقوم المدرس بطرح اسئلة على مجموعة اخرى

المدرس: من يذكر أهم الحضارات القديمة التي اسهمت في تطور الفكر الجغرافي؟

قائد المجموعة الثانية : حضارة بلاد وادي الرافدين ووادي النيل والحضارة الرومانية واليونانية.

المدرس: بارك الله فيك.

يطرح المدرس لمجموعة أخرى من الطلبة بعض الاسئلة ويتم التشاور فيما بينهم مع قائد المجموعة :

المدرس: كيف اسهمت حضارة وادي الرافدين في تطور الفكر الجغرافي؟

قائد المجموعة الثالثة : تعد حضارة وادي الرافدين احدى أقدم الحضارات القديمة إذ يزيد عمرها على 4000 سنة ق.م وحقت تقدماً كبيراً في حقول المعرفة الجغرافية واستمدت مقوماتها من نهري دجلة والفرات.

المدرس: جيد جداً، ما هي أهم المعارف الجغرافية في بلاد وادي الرافدين؟

قائد المجموعة الرابعة : رصد الظواهر الفلكية ومحاولة تفسيرها، رسم الخرائط، شكل الأرض، والعالم المعمور.

المدرس: احسنت، ما هي العوامل التي أسهمت في تطور وضور علم الجغرافية ؟

قائد المجموعة الخامسة: عامل الدين والحج والامور السياسية والادارية والتجارة والسياحة وطلب العلم

المرحلة الثالثة: مرحلة التأمل: تتلخص هذه المرحلة على التأكيد على

الاهداف والنتائج التي حصلوا عليها من خلال دراستهم لموضوع الدرس وما اعدوا من تقارير حول الموضوع ، وان يتأملوا أدائهم عن طريق مقارنة العمل الذي قام به الطلبة مع بعضهم وإجراء النقاشات فيما بينهم بهدف التأمل ، بعدها يزود المدرس الطلبة بنبذة عامة عن ابرز النقاط التي ذكرت في الدرس للتأكد من فهم الطلبة للدرس

الأسئلة التقويمية (5 دقائق)

يقوم المدرس بصياغة الأهداف السلوكية بشكل اسئلة للتأكد من فهم الطلبة

أ- اذكر من أين استمدت حضارة بلاد وادي الرافدين مقوماتها؟

ب\_ بين كيف تصور العراقيين القدماء شكل الارض والعالم المعمور؟

ج- حدد اهم المعارف الجغرافية في حضارة بلاد وادي الرافدين؟

د- ما هي أهم المراحل التي مر بها الفكر الجغرافي؟

هـ- قارن بين حضارة بلاد وادي الرافدين والحضارة المصرية القديمة؟

و- وضح كيف ساهم البابليون في تطور الفكر الجغرافي؟

ز- فسر كيف برع العراقيين القدماء في مجال رسم الخرائط؟

وفي هذه المرحلة يجمع المدرس العقود من قائد كل مجموعة حسب ما تم الاتفاق عليه

الواجب البيتي : تحضير الدرس القادم من المعرفة الجغرافية عند الاغريق الى الفكر الجغرافي عند العرب المسلمين

المصادر: كتاب الفكر الجغرافي المنابع والاصول والمستقبل والمأمول، د. عماد مطير الشمري(2018)