

خطة تدريسية وفق استراتيجية قمع الأفكار بمادة اللغة العربية

المادة/ قواعد اللغة العربية
اليوم والتاريخ /
الصف / الثاني المتوسط
الشعبة/ ب

الموضوع/النداء

اولا: الاهداف العامة: ملحق (١٣) ص (١٥٧)

ثانيا: الهدف الخاص:

تمكين الطالبات من معرفة وفهم موضوع النداء وحالاته الإعرابية.

ثالثاً : الأهداف السلوكية

جعل الطالبة قادرة على أن :

١. تُعرّف مفهوم النداء .
٢. تُحدّد مفهوم المنادى .
٣. تُحدّد انواع المنادى .
٤. تذكّر العلامة الاعرابية للمنادى .
٥. تذكّر ادوات النداء .
٦. تُميّز بين انواع المنادى .
٧. تشرح الحالات الاعرابية للمنادى .
٨. تُعرّب المنادى في الجمل المعروضة على السبورة .
٩. تستخرج المنادى من الجمل المعروضة على السبورة .
١٠. تعطي مثلاً عن نوع من انواع المنادى .
١١. توازن بين النكرة المقصودة والنكرة غير المقصودة في النداء .

الوسائل التعليمية

١. السبورة وحسن استخدامها.
٢. الاقلام الملونة.
٣. ورق (A4) مرسوم عليه شكل قمع لتطبيق فكرة الاستراتيجية

• طريقة التدريس : استراتيجية قُمع الأفكار

قبل البدء بالتدريس على وفق استراتيجية قُمع الأفكار وفي درس سابق لقواعد اللغة العربية تُقسّم الباحثة الشعبة الى مجموعات غير متجانسة تتكون من (٤ - ٦) طالبات وتسمى المجموعات على النحو الآتي (زمردة - الياقوتة - اللآلئ - الدر المكنون - المرجان - الجواهر) وتحفظ كل طالبة دورها في المجموعة الى نهاية الفصل الدراسي.

خطوات استراتيجية قُمع الأفكار

الخطوة الاولى: تحديد الموضوع

تكتب الباحثة موضوع الدرس (النداء) على السبورة.

الخطوة الثانية: شرح الدرس (١٥ دقيقة)

تُهدد الباحثة للدرس وتُسأل الطالبات عن الموضوع السابق وتقول: في درسنا السابق تناولنا مفهوم الاستثناء وقلنا: هو إخراج ما بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها. فمن تذكر اركان الاستثناء؟

- طالبة: أركان الاستثناء ثلاثة: المستثنى منه، و المستثنى ، و أداة الاستثناء (إلا) .

- الباحثة: أحسنت، وما الحالات الأعرابية للمستثنى؟

- طالبة: النصب، إذا كان الاستثناء تاماً، ويعرب حسب موقعه من الجملة إذا كان الاستثناء مفرغاً .

- الباحثة: أحسنت يا مجتهدة.

ثم تبدأ الباحثة بمثال بسيط وتتادي على إحدى الطالبات قائلة: يا مريم ، لا تتكلمي، فلتنتبهن معي يا طالبات الصف الثاني لنتعرّف على مفهوم النداء.

ثم تبدأ الباحثة بكتابة الأمثلة التي تتضمن موضوع (النداء) على السبورة و
اختصاراً للوقت تعرض الباحثة الأمثلة على بطاقة جاهزة تعلق على السبورة.

١. قال تعالى: ﴿قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا﴾^١

٢. قال تعالى: ﴿يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ﴾^٢

٣. قال الشاعر: أيا راكباً إما عرضت فبلغن

نداماي من نجران أن لا تلاقيا

٤. قال الشاعر: يا أعدل الناس إلا في معاملتي

فيك الخصام وأنت الخصم والحكم

٥. قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾^٣

بعد كتابة الأمثلة على السبورة توجه الباحثة اسئلة حول هذه الأمثلة.

- الباحثة: أين نجد مفهوم النداء في المثال الأول في الآية الكريمة ؟
- طالبة: (يا نوح) هو مفهوم النداء فحرف النداء هو ال (يا) و (نوح) هو
المنادى

- الباحثة: أحسنت، وما نوع المنادى في المثال السابق؟
- طالبة: نوعه علم مذكر.
- الباحثة: جيد، وما حالته الأعرابية؟
- طالبة: منادى مبني على الضم في محل نصب.
- الباحثة: أحسنت، ننقل إلى الآية الكريمة في المثال الثاني ﴿يَا جِبَالُ أَوِّبِي
مَعَهُ وَالطَّيْرَ﴾، ما نوع المنادى هنا وما حالته الأعرابية ؟

١ - سورة هود : الآية ٣٢

٢ - سورة سبأ : الآية : ١٠

٣ - سورة الانفطار : ٦

- طالبة: نوعه علم، وهو مبني على الضم في محل نصب.
- الباحثة: هو مبني على الضم في محل نصب لكنه ليس اسم علم إنما نوعه نكرة مقصودة.
- الباحثة: تأتي على المثال الثالث في قول الشاعر: (أيا راكباً إما عرضت فبلغن) ما نوع المنادى؟
- طالبة: نوعه نكرة مقصودة.
- الباحثة: هل ما قالته زميلتكم صحيح؟
- طالبة أخرى: غير صحيح، نوعه نكرة غير مقصودة
- الباحثة: وكيف نفرق بين النكرة المقصودة وغير المقصودة؟
- طالبة: النكرة المقصودة هي المحددة كأن نعرف شخصاً وننسى اسمه ونناديه يا ولد، أما النكرة غير المقصودة هي غير محددة لشخص بعينه ، كأن يقول الخطيب يا مؤمناً تجنب المنكرات .
- الباحثة: أحسنت ممتاز، وأيضاً تختلف الحالة الأعرابية للنكرة المقصودة فتكون منادى مبني على الضم في محل نصب، أما النكرة غير المقصودة فتعرب منادى منصوب،
- الباحثة: من تحدد حرف النداء والمنادى في المثال الرابع في قول الشاعر: يا أعدل الناس إلا في معاملتي
- فيك الخصام وأنت الخصم والحكم؟
- طالبة: حرف النداء هو (يا) والمنادى هو (أعدل الناس) ؟
- الباحثة: بالضبط إجابتك صائبة أحسنت، وما نوع المنادى في المثال؟

- طالبة: نوعه مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف والناس مضاف إليه.
- الباحثة: أحسنت وبورككت. في المثال الخامس في الآية الكريمة لماذا جاءت أيها بين حرف النداء والمنادى؟
- طالبة: لأن المنادى معرف بأل.
- الباحثة: جيد جيداً.
- الباحثة: في المثال الخامس في الآية الكريمة لماذا جاءت أيها بين حرف النداء والمنادى؟
- طالبة: لأن المنادى معرف بأل.
- الباحثة: أحسنت

الخطوة الثالثة: طرح الأسئلة (٣ دقائق)

تقوم الباحثة بتوزيع الاوراق التي أعدها والتي تحتوي السؤال المكتوب داخل الورقة لكل مجموعة وتطلب من طالبات المجموعات كتابة أفكارهن في أعلى القمع

- س ١ // لمجموعة (زمردة) عرفني النداء مع ذكر مثال يوضح مفهومه ؟
- س ٢ // لمجموعة (الياقوتة) ما نوع المنادى في الجملة الآتية:
(يا صابراً، أجرك عظيم)
- س ٣ // لمجموعة (الدر المكنون) متى يكون المنادى مبنياً على الضم في محل نصب؟
- س ٤ // لمجموعة (اللالئ) متى يكون المنادى معرباً منصوباً؟
- س ٥ // لمجموعة (المرجان) متى تأتي ب (أيها وأيتها) مع حرف النداء؟
- س ٦ // لمجموعة (الجواهر) اعربي كلمة (سائح) في الجملتين مبينة الفرق؟

يا سائحُ، سأرشدك الطريق.

يا سائحاً، حافظ على نظافة المكان.

الخطوة الرابعة: ترشيح الاجابات (١٠ دقائق)

تطلب الباحثة من طالبات المجموعات ترشيح الاجابة الصحيحة الاكثر توافقاً وكتابتها في أسفل القمع.

اجابات المجموعات على الاسئلة المطروحة مسبقاً

* اجابة مجموعة (زمردة) على السؤال الموجه لها: طلب يراد به استدعاء شخص ما لمخاطبته، ويتم ذلك بأداة النداء ال (يا). مثل / يا خالد، لا تغضب والدك.

* اجابة مجموعة (الياقوتة) على السؤال الثاني هي: نوع المنادى في المثال هو نكرة غير مقصودة ويعرب منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. لأنه نكرة غير مقصودة.

* اجابة مجموعة (الدر المكنون) على السؤال الثالث هي: يكون المنادى مبنياً على الضم في محل نصب في حالتين عندما يكون علماً أو نكرة مقصودة.
* اجابة مجموعة (الآلئ) هي: يكون المنادى منصوباً إذا كان نكرة غير مقصودة أو اذا كان مضاف .

* اجابة مجموعة (المرجان) هي : تأتي ب (أيها ، أيتها) إذا كان الاسم نكرة مقصودة

* اجابة مجموعة (الجواهر) هي: في الجملة الاولى تعرب كلمة (سائح) منادى مبني على الضم في محل نصب ؛ لأنها نكرة مقصودة. أما في الجملة الثانية تعرب منادى منصوب لأنها نكرة غير مقصودة.

الخطوة الخامسة: المناقشة (٧ دقائق)

الباحثة: إنّ إجابة المجموعة زمردة عن السؤال المطروح عليها كان صائباً أحسننّ يا طالبات مجموعة زمردة.

أيضاً إجابة الدر المكنون صحيحة فإنّ المنادى يكون مبنياً على الضم في محل نصب في الحالتين التي ذكرتها المجموعة وهو عندما يكون المنادى علماً وعندما يكون نكرة مقصودة.

أما إجابة مجموعة اللآلي كانت فيها خطأ فقد ذكرت المجموعة أنّ المنادى يكون منصوباً عندما يكون نكرة مقصودة، فلمنادى يكون منصوباً عندما يكون نكرة غير مقصودة وعندما يكون مضافاً وليس نكرة مقصودة. فلتتنبهنّ إلى ذلك يا عزيزاتي .

وإجابة مجموعة ياقوت هي إجابة صائبة فإنّ المنادى هنا نوعه نكرة غير مقصودة وعليه يعرب منصوب كما ذكرنا.

وكانت إجابة مجموعة المرجان خاطئة فإننا نأتي (بأيتها وأيتها) عندما يكون الاسم المذكر أو المؤنث معرفاً ب (ال) وليس عندما يكون نكرة مقصودة فلا يصح قولنا يا أيها طالب، والأصح أن نقول يا أيها الطالب.

وإجابة مجموعة (الجواهر) كانت دقيقة وممتازة فإن الأولى تعرب منادى مبني على الضم في محل نصب لأنها نكرة مقصودة. أما المثال الثاني فتعرب منادى منصوب لأنها نكرة غير مقصودة - أحسننّ يا طالبات.

الخطوة السادسة: خلاصة الأفكار (٥ دقائق)

أخذ فكرة من كل مجموعة للوصول إلى الأفكار الأكثر أهمية في الموضوع، وبعد المناقشة مع المجموعات توصلنا إلى أنّ:

أولاً: النداء: طلبٌ يُرادُ به استدعاءُ شخصٍ ما لمُخاطَبَتِهِ، وَيَتِمُّ ذَلِكَ بِأَذَاةِ النَّدَاءِ (يَا) أو غيرِهَا مِنْ أَدَوَاتِهِ.

ثانياً: المُنَادَى هُوَ الاسمُ المدْعُو الَّذِي يَقَعُ بَعْدَ حَرْفِ النَّدَاءِ (يَا).

ثالثاً: أنواعُ المُنَادَى (المُنَادَى العَلَمُ والمُنَادَى النِّكْرَةُ المَقْصُودَةُ، والمُنَادَى النِّكْرَةُ غيرُ المَقْصُودَةُ، والمُنَادَى المُضَافُ).

رابعاً: حالاتُ إعرابِ المُنَادَى:

١. أَنْ يَكُونَ مَبْنِيًّا عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصَبٍ: وَذَلِكَ إِذَا كَانَ عَلَمًا، أَوْ كَانَ نِكْرَةً مَقْصُودَةً.

٢. أَنْ يَكُونَ مُعْرَبًا مَنْصُوبًا: إِذَا كَانَ نِكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ، أَوْ كَانَ مُضَافًا.

الخطوة السابعة: التقويم الختامي (٥ دقائق)

- الباحثة: ما الفرق بين الجملتين؟

(يا طالب، لا تهمل واجبك) و (يا طالباً، اجتهد في دروسك)

- طالبة: الجملة الأولى نكرة مقصودة، ويعرب منادى منصوب مبني على الضم في محل نصب. أما الجملة الثانية يعرب منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

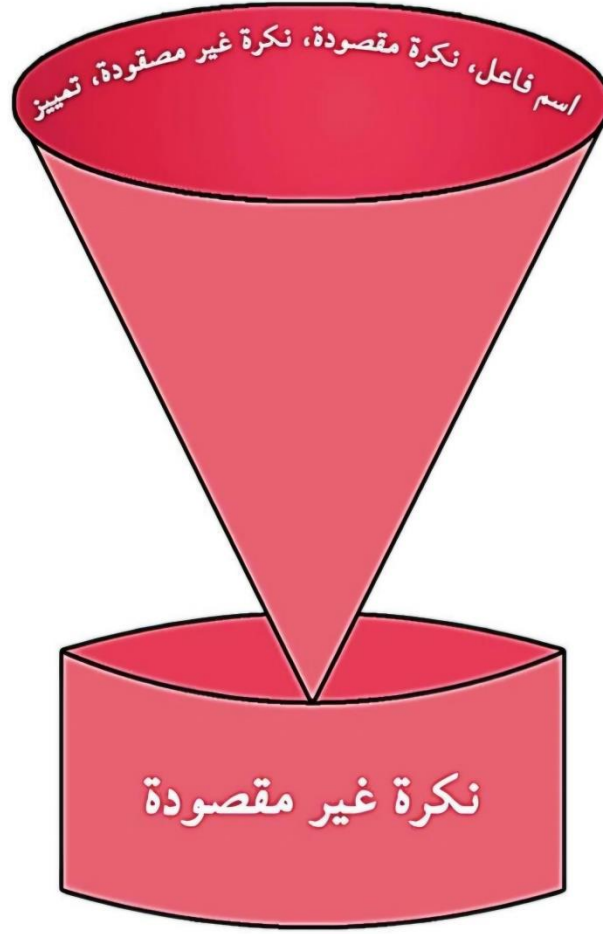
- الباحثة: أحسنت.

- الباحثة: من تعطي مثلاً عن المنادى العلم؟

- طالبة: يا محمد اتقن عملك.

٥) الواجب البيتي حل تمارين الكتاب (ص ١١ - ١٣)

ما نوع المنادى في الجملة، يا صابراً، أجرك عظيم



الصف : الثاني المتوسط
الشعبة / ب

المادة/قواعد اللغة العربية
اليوم والتاريخ /

الموضوع: المثنى والملحق به

أولاً: الاهداف العامة ملحق (١٣) ص (١٥٧)

ثانياً: الهدف الخاص

تمكين الطالبات من معرفة وفهم موضوع المثنى والملحق به وحالاته الاعرابية.

ثالثاً: الاهداف السلوكية : جعل الطالبة قادرة على أن

١. تُعرّف مفهوم المثنى .
٢. تُحدّد مفهوم الملحق بالمثنى .
٣. تُعدّد الالفاظ الملحقة بالمثنى .
٤. تذكر العلامات الاعرابية للمثنى و الملحق به .
٥. تُميّز بين المثنى والالفاظ التي تلحق به .
٦. تعلّل استعمال الحركات بدلاً من الحروف .
٧. تُعلّل سبب حذف النون في المثنى في بعض الأمثلة .
٨. تُميّز في اعراب كلا وكلتا عند الاضافة .
٩. تستخرج المثنى والملحق به من جمل تعرض عليها .
١٠. تعطي جملة فيها اسم مثنى .
١١. تعطي مثلاً عن الاسم الملحق بالمثنى .
١٢. توازن بين الاسم المثنى والالفاظ التي تلحق به .

الوسائل التعليمية

١. السبورة وحسن استخدامها

٢. الاقلام الملونة

٣. ورق (A4) لتطبيق فكرة الاستراتيجية

٤. طريقة التدريس: استراتيجية قُمع الأفكار

قبل البدء بالتدريس على وفق استراتيجية قُمع الأفكار وفي درس سابق لقواعد اللغة العربية وتُقسّم الباحثة الشعبة على مجموعات غير متجانسة تتكون من (٤ - ٦) طالبات وتسمى المجموعات على النحو الآتي (زمردة - الياقوتة - اللآلئ - الدر المكنون - المرجان - الجواهر) و تحفظ كل طالبة دورها في المجموعة الى نهاية الفصل الدراسي .

خطوات استراتيجية قُمع الأفكار

الخطوة الاولى : تحديد الموضوع

تكتب الباحثة موضوع الدرس (المثنى والملحق به) على السبورة

الخطوة الثانية : شرح الدرس (١٥ دقيقة)

تُمهّد الباحثة للدرس وتُساَل الطالبات عن الموضوع السابق وتقول :

تتاولنا في درسنا السابق « بناء الفعل المضارع » وعرفنا أنه يكون مبنياً أي لا

تتغير حركة آخره . من تذكر لنا حالات بناء الفعل المضارع ؟

- طالبة : يبنى الفعل المضارع في حالتين ، عند اتصاله بنون النسوة، وهنا

يبنى على السكون

- طالبة اخرى :- وعند اتصاله بنون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة، وفي هذه الحالة

يبنى على الفتح

- الباحثة : أحسنتما .

و تقوم الباحثة باعطاء مثال بسيط وواقعي عن موضوع الدرس الجديد و تأخذ قلمًا السبورة وتُسأل الطالبات ما هذان ؟

- الطالبات : هذان قلمان .
- الباحثة : كم عددهما ؟
- الطالبات : اثنان .
- الباحثة : وما هو لونهما ؟
- الطالبات : كلاهما لونهما اسود .
- الباحثة: نعم ، احسنتن . واليوم سنتعرف على مفهوم المثني و الملحق به ، ثم تبدأ
- الباحثة بكتابة الأمثلة التي تتضمن (المثني والملحق به) على السبورة واختصاراً للوقت تعرض الباحثة الأمثلة على بطاقة جاهزة تعلق على السبورة.

- ١ - قال تعالى: ﴿ فِيهِمَا عِيَّانٌ تَجَرَّيَانِ ﴾^١
- ٢- قال تعالى: ﴿وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ﴾^٢
- ٣ - قال تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴾^٣
- ٤ - قال تعالى: ﴿ وَمِنَ الْبَابِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ ﴾^٤
- ٥- قال تعالى: ﴿ رَبَّنَا أَمَتَنَا اثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَيْنِ ﴾^٥
- ٦- قال تعالى: ﴿ إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾^٦

١ - سورة الرحمن : الآية ٥٠

٢ - سورة القصص : الآية ٢٣

٣ - سورة الزخرف : الآية ٣١

٤ - سورة الانعام : الآية ١٤٤

٥ - سورة غافر : الآية ١١

٦ - سورة الإسراء : الآية ٢٣

٧- قال تعالى: ﴿كُلَّتَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا﴾^١

٨- كرمت الطالبين كليهما

٩- وصل كلا العاملين

١٠- قال تعالى: ﴿يا صاحبي السجن﴾^٢

١١- يا صاحبي تَقْصِيَا نَظْرَيْكُمَا

بعد كتابة الامثلة على السبورة توجه المدرسة (الباحثة) أسئلة حول هذه الأمثلة

- الباحثة : على ماذا دلت (عيان) في المثال الاول الآية الكريمة: ﴿فِيهِمَا عَيَّانَانِ تَجَرَّيَانِ﴾؟

- طالبة : - دلت (عيان) على اثنتين وهي مزيدة بألف ونون.

- الباحثة : - نعم ، أحسنت ،وما اعرابها ؟

- طالبة : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف والنون .

- الباحثة: جيد، إذن علامة الرفع هي الالف والنون لأنه مثنى .

- الباحثة: اين نجد الاسم المثنى في المثال الثاني في الآية الكريمة : ﴿وَوَجَدَ

مِنْ دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ﴾ دلي عليه مع بيان حالته الاعرابية ؟

- طالبة : (امرأتين) هو اسم مثنى ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

والنون لأنه مثنى

- الباحثة: أحسنت

- الباحثة: من تستخرج اللفظة التي دلت على اثنتين في المثال الثالث في الآية

الكريمة: ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ﴾ وما هو

موقعها الاعرابي؟

^١ - سورة الكهف : الآية ٣٣

^٢ -- سورة يوسف : الآية ٣٩

- طالبة : (القريتين) دلت على اثنتين ، وهي اسم مجرور وعلامة جره الياء والنون لأنه مثنى

- الباحثة : أحسنت

- الباحثة : لننظر الآن إلى المثالين الرابع و الخامس و الآيتين الكريمتين ﴿ وَمِنْ الْبَابِلِ اثْنَيْنِ وَمِنْ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ ﴾ ، ﴿ رَبَّنَا آمَنَّا اِثْنَيْنِ وَأُحْيَيْنَا اِثْنَيْنِ ﴾ وإلى لفظة (إثنين و اثنتين) هل نجد لهذه اللفظتين مفرد من لفظيهما ؟

- طالبة : ليس لهاتين اللفظتين مفرد من لفظها لأنها من الألفاظ التي تلحق بالمتن

- الباحثة : جيد ، ونأتي على المثالين السادس و السابع ، ﴿إِذَا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾ و ﴿ كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ اِتَّ أَكُلَهَا ﴾ هل نجد لفظة دلت على المثنى في الآيتين الكريمتين ؟

طالبة : نعم (كلاهما) في الآية الكريمة الاولى . و (كلتا) في الآية الكريمة الثانية -

- الباحثة : أحسنت ، وهل لهاتين اللفظتين مفرد من لفظيهما ؟

- طالبة : كلا ، لا يوجد لهما مفرد من لفظهما فهما من الألفاظ التي تلحق بالمتن كما هو الحال في (اثنتين و اثنتين)

- الباحثة : أحسنت ، وما هي العلامة الاعرابية ل (كلاهما) و (كلتا) في الآيتين الكريمتين ؟

- طالبة : علامتها الاعرابية هي (الألف) وهي علامة الرفع

- الباحثة : جيد

- الباحثة : ما الفرق بين (كليهما) و (كلا) في المثالين الثامن و التاسع ؟

- طالبة : كليهما تعرب اعراب المثنى لأنها اضيفت الى ضمير أما كلا فتعرب بالحروف المقدرة لأنها اضيفت الى الاسم الظاهر .

- الباحثة : أحسنت .

- لماذا حذف نون المثنى في المثالين العاشر و الحادي عشر ؟

- طالبة : حذف نون المثنى في المثال العاشر لأنها اضيفت الى الاسم الظاهر وفي المثال الحادي عشر حذف النون لأنها اضيفت الى ياء المتكلم .

- الباحثة : جيد .

الخطوة الثالثة: طرح الأسئلة (٣ دقائق)

تقوم الباحثة بتوزيع الاوراق التي اعدتها والتي تحتوي السؤال المكتوب داخل الورقة لكل مجموعة وتطلب من طالبات المجموعات كتابة أفكارهن في أعلى القمع

س ١ // لمجموعة (زمردة) اعطي جملة عن المثنى في حالة الرفع؟

س ٢ // لمجموعة (الياقوتة) (ذهبت سوزان وسوسن مع البننتين الى المدرسة) استخرجي المثنى من الجملة واذكري فائدته في الكلام؟

س ٣ // لمجموعة (الدر المكنون) ما الالفاظ التي تلحق بالمثنى مع ذكر مثال عنها؟

س ٤ // لمجموعة (اللالئ) متى تعرب اللفظتان كلا وكلتا، إعراب المثنى مع ذكر مثال؟

س ٥ // لمجموعة (المرجان) متى تحذف النون من المثنى؟ مع ذكر مثال؟

س ٦ // لمجموعة (الجواهر) بيني اعراب المثنى في الجملة الواردة واذكري مفرده إن وجد؟ الدهرُ يومان يومٌ لك ويومٌ عليك.

الخطوة الرابعة: ترشيح الاجابات (١٠ دقائق)

تطلب الباحثة من طالبات المجموعات ترشيح الإجابة الصحيحة الأكثر توافقاً وكتابتها في اسفل القمع.

إجابات المجموعات على الأسئلة المطروحة مسبقاً

* إجابة مجموعة (زمردة) على السؤال الأول هي، المثنى في حالة الرفع مثل (الداران واسعان). فالداران مبتدأ مرفوع بالالف لأنه مثنى.

* إجابة مجموعة (الياقوتة) على السؤال الثاني هي: سوزان، وفائدة المثنى هي التثنية * إجابة مجموعة (الدر المكنون) على السؤال الثالث هي : الالفاظ الملحقه بالمثنى هي اثنان، واثنين للمذكر واثنان واثنين للمؤنث ، مثل // قرأت قصيدتين اثنتين .

* إجابة مجموعة (اللائي) هي: تعرب اللفظتان «كلا، وكلتا» اعراب المثنى إذا لم تضاف مثل، جاء كلا الطالبين.

* إجابة مجموعة المرجان هي: تحذف نون المثنى عند الاضافة الى الضمير.

* إجابة مجموعة (الجواهر) هي: يومان: هو خبر مرفوع وعلامة رفعه الالف لأنه مثنى، ومفرده يوم.

الخطوة الخامسة: المناقشة (٧ دقائق)

تقوم المدرسة بمناقشة الطالبات فيما توصلن اليه من أفكار وتصفية تلك الأفكار

وناقشت الباحثة مجموعة (زمردة) حول الإجابة: أحسنتن الإجابة المرشحة هي الفكرة الصحيحة من بين باقي الأفكار، فكما ذكرنا أن المثنى يرفع بالالف والنون، واللفظة هنا لها مفرد من لفظها لأنها مثنى .

- الباحثة: وهل نون المثني مكسورة أم مفتوحة يا زمردات؟

- طالبات المجموعة : إنها نون مكسورة .

- الباحثة : نعم بوركتنّ

- الباحثة : نأتي على إجابة مجموعة (الياقوتة) انها إجابة غير موفقة علينا أن نميز بين المثني وبين الاسماء التي تنتهي بالنون فسوزان اسم بنت ، الإجابة الصحيحة هي البنّتين فهذه اللفظة دلت على المثني ، أما فائدة المثني هو الاختصار كما ذكرت المجموعة ، فلتركزنّ مع الشرح يا طالبات .

- الباحثة حول إجابة مجموعة (الدر المكنون) : وماذا عن الالفاظ (كلا وكلتا) أ ليست ملحقة بالمثني ؟ فقد ذكرنا أن (كلا وكلتا) هي من الالفاظ الملحقة بالمثني ، يا طالبات مجموعة (الدر المكنون) وللفائدة فإن هذان واللذان يعربان اعراب المثني أيضاً .

- الباحثة : كانت إجابة مجموعة (اللآلئ) جيدة ووافية احسنتنّ صنعاً .

- الباحثة : وتحذف نون المثني ايضاً اذا اضيفت الى الاسم الظاهر يا طالبات مجموعة (المرجان) .

- أمّا (الجواهر) كانت الإجابة صحيحة فأعراب (يومان) هو خبر والالف هي علامة رفع المثني كما أسلفنا .

الخطوة السادسة: خلاصة الأفكار (٥ دقائق)

اخذ فكرة من كل مجموعة للوصول الى الافكار الاكثر أهمية في الموضوع ، وبعد المناقشة مع المجموعات توصلنا الى أن :

- المثنى اسمٌ دالٌّ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألفٍ ونونٍ مكسورة في حالة الرفع، وياءٍ ونونٍ مكسورة في حالتي النصب والجر.
- يُعربُ المثنى بالحُرُوفِ، فتَكُونُ (الألف) علامةَ رَفْعِهِ، وتَكُونُ (الياء) علامةَ نَصْبِهِ وَجَرِّهِ .
- تُحذفُ نونُ المثنى عند الإضافة.
- تُلحَقُ بِالمثنى مجموعةٌ من الألفاظ، وتُعَامَلُ مُعَامَلَتَهُ فِي الإعرابِ هي: (اثنانٍ واثنتانٍ، وكِلا ، وکلّتا)، وَهِيَ لَيْسَ لَهَا مُفْرَدٌ مِنْ لَفْظِهَا.
- تُعْرَبُ (كِلا، وَکِلْتَا) إعرابَ المثنى إذا أُضيفتا إلى الضمير، وتُعْرَبَانِ بالحركاتِ المُقدَّرة إذا أُضيفتا إلى الاسمِ الظَّاهِرِ.

الخطوة السابعة: التقويم الختامي (٥ دقائق)

تطرح الباحثة اسئلة سريعة للتأكد من فهم الطالبات للموضوع

- الباحثة : كيف تعرب كلا في الجملتين قابلت كلا الطالبين و قابلت الطالبين كليهما ؟
- طالبة: تعرب بالحركات المقدرة في الجملة الاولى وتعرب بالحروف كما في اعراب المثنى في الجملة الثانية.
- الباحثة: كيف يثنى الاسم عبد الله؟
- طالبة : عبدان الله .
- الباحثة: كلا، يثنى الجزء الاول منه والاسم هنا مركب تركيباً مزجياً فيصبح عبداً لله ونحن نعرف ان النون تحذف عند الاضافة.
- الباحثة: هات مفرد الكلمات الآتية، اثنان، اللذان، الولدان، هذان؟
- طالبة: اثنان ليس لها مفرد من لفظها لأنها من الألفاظ التي تلحق بالمثنى /الذي/ ولد /هذا.
- الباحثة: احسنت.

الواجب البيتي هو حل تمارين الكتاب (ص ٥٦-٥٧)

أعطي كلمات تدل على المثنى؟

