

مقياس أنماط التعلم

تعليمات الإجابة عن المقياس :

عزيزتي الطالبة

1- أن هذا المقياس الذي بين يديك يهدف الى تحديد نمط واسلوب التعلم الذي يناسبك ، حتى نستطيع معا تحسين تعلمك ومساعدتك على تحقيق نتائج افضل من خلال بناء أنشطة متنوعة.

2- يتكون هذا المقياس من 51 فقرة ، وضع امام كل فقرة ثلاثة اختيارات على النحو التالي (بدرجة كبيرة ، بدرجة متوسطة ، بدرجة قليلة).

3- ارجو قراءة كل فقرة بتمعن ثم ضعي علامة (x) تحت الإجابة التي تنطبق عليك (شرط إجابة واحدة فقط لكل فقرة).

مثال:-

الفقرة	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة
استطيع تصور الاشكال والارقام في عقلي		x	

ملاحظة:- الرجاء الإجابة على جميع الفقرات في هذا المقياس بكل دقة ووضوح.

.....

.

الاسم :-.....

الصف :-.....

المدرسة:-.....

ت	الفقرة	بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة
1	في وقت الفراغ احب ان اقوم بنشاطات استعمل فيها يدي مثل (الرسم، التركيب ، استخدام الادوات.....)			
2	أتعلم من دروس المختبر اكثر من الدروس الصفية			
3	احب ان اشغل نفسي في اوقات الفراغ بنشاطات جسمية مثل الرياضة واللعب .			
4	عندما احاول ان اتذكر رقم هاتف او كيفية تهجئة كلمة معينة ، احاول ذلك بتحريك بأصابعي في الهواء او على سطح الطاولة.			
5	افضل ان لعب الرياضة على قراءة الكتب.			
6	احب ان اقوم بالأنشطة العملية اكثر من أن اكتب عنها.			
7	من الصعب علي الجلوس هادئاً لفترة طويلة.			
8	افضل التجريب لزيادة فهم الموضوع.			
9	اتعلم عن طريق القيام بنشاط معين اكثر مما اتعلم عن طريق مشاهدة شخص يقوم بالنشاط نفسه.			
10	أحب العمل اليدوي والتركيب وصنع الاشياء.			
11	استعمل اصابعي للإشارة إلى الكلمات التي اقرأها .			
12	تكون غرفتي وسريري غير مرتبين عادةً.			
13	كتابتي ليست مرتبة في العادة.			
14	ابدأ بتنفيذ النشاط قبل ان أهتم بقراءة التعليمات حول كيفية العمل.			
15	أحرك شفتي عند القراءة الصامتة.			
16	افضل ان اسير عندما افكر بسؤال ما على ان اجلس.			
17	ممارسة الجانب العملي للأشياء يساعدني على تذكرها.			
18	أجد الرسومات والاشكال مفيدة في توضيح المفاهيم.			
19	استطيع ان اصل الى مكان مثل دكان أو بيت زميل لي اذا كان موصوفاً لي بالرسم.			
20	عندما اتعلم مهارة جديدة أفضل ان ارى شخصاً يعرضها أمامي ، أكثر من ان استمع إلى نفس الشخص يقول لي كيف أقوم بها.			
21	عندما احاول ان اتذكر تسلسل رقم هاتف معين، أستطيع ان اتخيل تسلسل الارقام مثلاً امام عيني.			
22	إذا كان علي ان اتعلم كيفية تركيب شئ معين ، أفضل أن أنظر إلى النموذج أكثر من ان استمع إلى شخص يرشدني الى كيفية تجميع القطع.			

- 23 عندما يتكلم الآخرون يتكون في ذهني تصور لما يقولونه.
- 24 عندما انظر الى أشكال مرسومة على أوراق، أستطيع بسهولة أن احدد أنها متشابهة وإن كانت بأوضاع مختلفة .
- 25 عندما اتذكر حادثة معينة ،فإنني استحضّر صورتها في ذهني.
- 26 أفضل الحصول على معلومة جديدة من خلال الصور ،الرسومات ،الأشكال ، الخرائط.
- 27 أستطيع تحديد الجهات الأربع (شمال، جنوب ،....) بغض النظر عن موقعي .
- 28 أحياناً ارسم افكاري على دفثري.
- 29 أستطيع ان اجمع وأضرب بسرعة في عقلي .
- 30 عندما يعرض جدول أرقام ، افضل ان توضح عليه الخرائط والرسوم البيانية.
- 31 أفضل مشاهدة فيلم تلفزيوني عن درسي أكثر من أن تشرحه لي المعلمة .
- 32 أصبح مشوشاً عندما اسمع اي اصوات أثناء قيامي بعمل ما.
- 33 احتاج ان انظر الى الأشخاص لأفهم مايقولون .
- 34 عندما احاول ان اتذكر ماذا فعلت امس ، أستطيع ان اتذكره من خلال صورة لها في ذهني .
- 35 اجد القراءة الجهرية افضل من القراءة الصامتة لفهم النص .
- 36 اتكلم بصوت عال عندما ادرس وحدي .
- 37 احب ان استمع الى القصص المروية .
- 38 عندما احاول تذكر رقم هاتف ، اسمع تسلسل الرقم في عقلي بالطريقة التي اعطاني اياها الشخص ، او بالطريقة نفسها التي لفظت بها الرقم بصوت مرتفع.
- 39 عندما اتذكر حادثة معينة فإن اكثر شيء اتذكره هو الاصوات و الاحاديث المرافقة لها .
- 40 افضل ان احصل على المعلومة الجديدة على صورة معلومات شفوية .
- 41 عندما اشاهد نموذجاً او رسماً في الصف ، فإن اكثر ما اتذكره منه هو ما قاله المعلم في الصف عنه.
- 42 عندما احاول ان اتذكر تهجئة كلمة فإنني الفظ الاحرف و الاصوات بصوت مرتفع حتى أتأكد من انني قمت بالتهجئة الصحيحة .

- 43 عندما اكون وحدي عادة ما استمع للموسيقى او اغني او ادندن.
- 45 استطيع ان اتذكر ما يقوله الناس بسهولة .
- 46 من السهل علي ان اتكلم لمدة طويلة من الزمن مع اصدقائي على الهاتف .
- 47 اتذكر الاشياء بشكل افضل إذا استرجعتها مع شخص اخر بصوت مرتفع .
- 48 احب ان اتعلم من خلال الاستماع إلى الحصص و الاشرطة أكثر من القراءة .
- 49 افضل ان افكر بوجود اصوات أكثر من ان افكر في جو هادئ تماما .
- 50 احب الاستماع إلى الموسيقى عندما اتعلم او اعمل .
- 51 استطيع التعرف على الأشخاص من اصواتهم واستطيع فهم مايقولونه حتى لو لم ارأهم.
- 52 عندما اشاهد التلفاز استمع إلى الاصوات أكثر من مشاهدتي للشاشة .